Не народ для ўрада, а ўрад для народа
Кастусь Каліноўскі



РЭСПУБЛІКА

ПЯТНІЦА, 12 ЛІСТАПАДА 1993 г. ● N 222 (509) ● ВЫДАЕЦЦА З ЧЭРВЕНЯ 1991 г. ● КОШТ У РОЗНІЦУ - 25 РУБ.



Уточнение

Приносим читателям свои извинения за опечатку, допущенную в прошлом номере "Рэспублікі" по вине редакции. Последний абзац из выступления Вячеслава Кебича на совещании с членами правительства 4 ноября 1993 года следует читать: "Полагаю, что комплекс изложенных мною мер лишь в общем плане характеризует нашу ближайшую социально-экономическую политику".

Чытачы аб "Р"

Наша сумеснае свята

Выхад 500-га нумара "Рэспублікі" — гэта свята не толькі супрацоўнікаў газеты, але і чытачоў.

Не зайздросце "Звяздзе" з яе дакастрычніцкім стажам, бо вы ж таксама нарадзіліся ў час рэвалюцыйны. І аўтарытэт набылі немалы.

Я, напрыклад, люблю "Рэспубліку" за дасведчанасць, шматграннасць і знаходлівасць, увагу да людзей і добразычлівасць.

Разумею, як нялёгка гэта даецца журналістам. І ўсё ж. Не станавіцеся на калені перад новаспечанымі буржуа з тугой кішэняй, беражыце свой аўтарытэт і гонар.

А.ТРАЯНОВІЧ

г.Стоўбцы

Дапамога прыйшла адразу

Нядаўна са сваім горам я звярнуўся ў "Рэспубліку". Пытаўся, як выжыць, як жыць без ног...

Дапамога прыйшла адразу. Празароцкі дом-інтэрнат для састарэлых і інвалідаў, якім кіруе Аляксей Аляксандравіч Лось, выдаў мне ў часовае карыстанне каляску, што была ў запасе. Парадаваў і мясцовы Глыбоцкі райсабес. Тут тэрмінова рыхтуюцца дакументы для выдзялення мне крэсла-каляскі.

Няма слоў, каб выказаць у[illegible]чнасць і не знаёмай мне грамадзянцы [illegible]чарбаковай Кацярыне Іванаўне з Гомеля, якая даслала мне матэрыяльную дапамогу. Яна была якраз дарэчы: купіў дэфіцытны "пантэнол". Як ачуняю і вярнуся да жыцця, доўг абавязкова вярну. Удзячны Р.В.Евіну з Вілейскага раёна, Р.Б.Атруховіч і іншым за пісьмы-спачуванні, пісьмы-парады. Невыказна ўдзячны і "Рэспубліцы". За падтрымку.

Іван Фёдаравіч КАНДЗЕРСКІ

в.Чарневічы

РЭСПУБЛІКА

Заснавальнік - Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная рэдакцыя

Галоўны рэдактар Мікалай КЕРНОГА

Рэдакцыйная калегія: Аляксандр АКУЛІК /першы намеснік галоўнага рэдактара/, Іван ЗНАТКЕВІЧ /адказны сакратар/, Уладзімір НІКАЛАЙЧУК /намеснік галоўнага рэдактара/, Аляксандр ПАЛЬЧЭЎСКІ, Аляксандр РУДНІЦКІ, Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/, Леанід ЮНЧЫК.

Набор і вёрстка камп'ютэрнага цэнтра "Р"

Газета выходзіць 250 разоў у год на беларускай і рускай мовах

Падпісана ў друк 11 лістапада Заказ 222

Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку", праспект Ф. Скарыны,79

Тыраж у лістападзе 124.265

Індэкс 63884

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні неабавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі. Рукапісы, фотаздымкі і малюнкі не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца. Перадрукоўка дазваляецца са згоды рэдакцыі. Спасылка на "Р" - абавязковая.

Адрас рэдакцыі:
220013, Мінск, вул.Б.Хмяльніцкага,10-а

Тэлефоны:
прыёмнай галоўнага рэдактара- 68-26-12
Аддзелаў:
рэкламы- 68-25-39
факс 68-25-15
пісьмаў і грамадскай думкі — 68-25-18
навін — 68-25-34
сацыяльна-бытавых праблем — 68-25-12
эканомікі — 68-26-33
68-26-34
навукі і экалогіі — 68-26-19
палітыкі — 68-26-16
68-26-17
права і маралі 68-26-16
68-26-32
міжнароднага жыцця — 68-25-36
дызайна — 68-25-37
сакратарыята- 68-25-32
бухгалтэрыі — 68-25-14
Карэспандэнцкіх пунктаў:
у Брэсце — 41-67-04
Гродне — 5-49-89
Гомелі — 55-11-26
Віцебску — 2-48-93

Дадаткаў:
ВЕСТИ потребкооперации — 68-26-33
ПРИВАТИЗАЦИЯ А_Я — 68-25-13

Электронный адрас:
root@republ.minsk.by

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Советская, 11. Овальный зал

Надежды фракции питают

> **Три вопроса "Р":**
> 1. Какой вопрос, стоящий перед сессией, вы считаете наиважнейшим?
> 2. В состоянии ли Верховный Совет в нынешнем составе решить стоящие перед ним задачи с пользой для республики и с честью для себя?
> 3. Если досрочные выборы необходимы, то каковы реальные сроки их проведения?

Валянцін ГОЛУБЕЎ, апазіцыя БНФ

1. Пытанні, вынесеныя на сесію, і агульны стан спраў у дзяржаве непазбежна прывядуць да вырашэння двух асноўных блокаў — палітычнага і сацыяльна-эканамічнага. Асноўныя палітычныя пытанні -- гэта разгляд праекта новай Канстытуцыі, Закона "Аб выбарах дэпутатаў Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь" і пытанне аб прызначэнні новых выбараў. Другі блок — законы, якія могуць даць пэўны штуршок да развіцця рынкавых адносін у дзяржаве. Галоўнае месца тут зойме пытанне "Аб стане эканомікі і эканамічнай праграме ўрада Рэспублікі Беларусь на 1994 год і асноўных напрамках развіцця народнай гаспадаркі на перспектыву". Як разумееце, гэта пытанне не толькі эканамічнае, але і палітычнае.

Канечне, было б добра, каб і Канстытуцыя была прынята, і дэмакратычны закон аб выбарах, а потым і самі выбары прызначаны. Магчыма, больш актуальным было б у першую чаргу паслухаць справаздачу ўрада. Думаю, што гэтае пытанне так ці інакш паўстане, гэтага патрабуе стан эканомікі Беларусі. Канстытуцыя, хутчэй за ўсё, не будзе прынята — пойдуць чарговыя размовы: трэба ці не Беларусі прэзідэнт, які лад мы будуем і г.д. Галоўнае, дэпутаты выдатна разумеюць, што пасля прыняцця новай Канстытуцыі адразу павінны адбыцца нечарговыя выбары, а яны не вельмі гэтага хочуць.

2. Толькі ў адным выпадку, калі дэпутаты зразумеюць неабходнасць тэрміновай адстаўкі цяперашняга і фарміравання новага пераходнага ўрада. У гэтым выпадку Вярхоўны Савет будзе проста абавязаны заканадаўча забяспечыць дзейнасць гэтага ўрада па стварэнню асноў эканомікі сапраўды самастойнай дзяржавы. Магу засведчыць, што ўсё больш дэпутатаў разумеюць неабходнасць такіх дзеянняў /у гэтым іх падціскаюць і выбаршчыкі/, і спадзяюся, што здаровы сэнс пераможа.

3. Пры развіцці падзей, спрагназаваным у папярэднім пытанні, Вярхоўны Савет не зможа пакінуць выбраны ім орган у стане цяперашняга заканадаўчага вакууму. Ён будзе працаваць, прыме Канстытуцыю, новы закон аб выбарах і пойдзе ў адстаўку ў атмасферы палітычнай і эканамічнай стабільнасці ў дзяржаве. Калі ён гэтага не зробіць, выбары губляюць сэнс. Гэта будуць не выбары — гэта будзе ўзурпацыя ўлады цяперашняй наменклатурай пад прыкрыццём лозунга аб "новых" выбарах.

Николай СКОРЫНИН, депутатское объединение "Беларусь"

1. Первоочередные задачи -- продолжение реформирования общества на основе конституционной реформы, то есть принятие Конституции Республики Беларусь. Важность очевидна -- Конституция откроет дорогу для принятия закона о выборах и дальнейшего продвижения конституционного процесса. Следующий по важности -- блок экономических вопросов. Прежде всего — ратификация уже подписанных соглашений: договора об экономическом союзе, соглашения о практических мерах по установлению рублевой зоны нового типа, соглашения об объединении денежных систем, вопрос о бюджете Республики Беларусь.

Но на первом месте все-таки Конституция. Хотелось бы, чтобы это была последняя конституционная сессия. Если же какие-то статьи не будут приняты, целесообразно вынести этот вопрос на суд народа. Конституция -- символ общественного компромисса. Без нее велик соблазн применения силовых методов в решении существующих проблем. Поэтому я призываю всех депутатов к согласию в принятии Конституции.

2. У Верховного Совета есть только одна возможность достойно выйти из кризиса политического — не дать застопориться конституционному процессу: Конституция--закон о выборах--выборы. Надеюсь, что здравый смысл возобладает над политическими и личными амбициями. Выбрать все равно придется, ведь голосование по статьям Конституции проводится поименно, а это хоть какое-то побуждение к личной ответственности.

3. Действительно, необходимость досрочных выборов есть. Но важна последовательность. Выборы будут эффективными только лишь после избрания президента /опять же, от Конституции зависит, будет ли у нас президент/ и формирования кабинета министров. Этим мы избежим периода безвластия, к которому приведет объявление одновременных выборов. В ожидании перемен государственные структуры перестают эффективно работать. Часть чиновников будет готовиться к выборам, другая — ждать их результатов, третья -- заниматься личным устройством. Анализ конфликтов в других государствах Союза показывает, что именно в такой период предпринимаются попытки захвата власти силовыми методами.

Вопросы задавал Сергей МАШКОВ

От "Р". Эти вопросы представителям двух противостоящих в парламенте фракций были заданы накануне сессии, чтобы каждый из них высказал свой прогноз развития событий. Но уже первые дни работы сессии наглядно показали, что коллективная логика депутатского собрания не столь прямолинейна, как у отдельных представителей фракций. Конечно, еще рано судить, кто будет прав, но чаша весов пока склонилась в пользу оппозиции. Как мы уже сообщали, сегодня будут заслушаны доклады Станислава Шушкевича и Вячеслава Кебича по экономическим вопросам.

Белгоспатент:
как заверить документ

В связи с большой загрузкой Научно-исследовательского института государственной патентной экспертизы /г.Москва/ по копированию документов, необходимых для получения охранных грамот Республики Беларусь, разрешено предприятиям, организациям республики, подающим ходатайства о перерегистрации документов, заверять самостоятельно: копии экспертного решения Госпатента СССР или Роспатента о выдаче охранных документов первоначально поданной заявки, копий откорректированного описания изобретений к патенту, копий приоритетной справки или равнозначного ей документа, чертежи, схемы, а также иные документы, подтверждающие ведение делопроизводства по заявке. Это же право получили патентные поверенные Республики Беларусь, зарегистрированные в Госреестре Белгоспатента.

В соответствии с пунктом 4 постановления Верховного Совета Республики Беларусь "О порядке введения в действие Закона Республики Беларусь "О патентах на изобретения" действующие патенты СССР на изобретения, по которым не истек 20-летний срок с даты подачи заявки, регистрируются в Госреестре изобретений по ходатайству патентообладателя о выдаче патента Республики Беларусь на оставшийся срок.

Ходатайство о выдаче патента Республики Беларусь на изобретение по патенту СССР подписывается патентообладателем или представляющим его патентным поверенным. Подписей авторов на указанном документе не требуется.

В соответствии с "Правилами составления и подачи заявки на регистрацию товарного знака и знака обслуживания", утвержденными Белгоспатентом 20 мая 1993 г., изображения заявляемого обозначения представляются в виде фотографий или типографских оттисков. При этом представляемые оттиски могут быть изготовлены как традиционным способом, так и с использованием новейшего печатного оборудования /лазерных принтеров и т.п./.

Обязательными требованиями для представляемых изображений, независимо от способа их изготовления, являются качественное исполнение и пригодность для полиграфического воспроизведения. Соответствие изображений указанным требованиям проверяется экспертом при проведении экспертизы по заявке.

Если при перерегистрации охранных документов СССР на охранные грамоты РБ производится уступка прав по патенту СССР на изобретение /промобразцы/ или свидетельству СССР на товарный знак, то в качестве документа, подтверждающего правопреемство, представляется договор об уступке прав, подписанный сторонами с переводом на русский /белорусский/ язык.

Регистрация указанного договора в Белгоспатенте не требуется.

Белгоспатентом заключен договор со Сбербанком РБ, согласно которому патентные пошлины, уплачиваемые физическими лицами Белгоспатенту, переводятся на его счет без взимания комиссионного сбора.

С сертификатом -- хоть куда

Олег ЗАЙЦЕВ

В Кишиневе состоялось четвертое заседание Межгосударственного совета по стандартизации, метрологии и сертификации, в котором приняли участие восемь государств -- членов СНГ и два "наблюдающих" -- Литва и Румыния.

В результате переговоров между Белстандартом и Госстандартом РФ подписано соглашение о взаимном признании сертификатов соответствия. Документ предусматривает, что изготовитель продукции, не подпадающий под обязательную сертификацию на нашей территории, может подтвердить безопасность произведенного товара заявлением-декларацией, зарегистрированной в территориальных органах соответствующих комитетов по стандартизации, метрологии и сертификации. По итогам встречи также принято соглашение "О порядке признания работ по сертификации". В нем, в частности, указано, что государства -- участники соглашения будут взаимно признавать протоколы испытаний и сертификаты соответствия, выданные в рамках национальных систем сертификации на продукцию, произведенную в третьих странах.

● С телетайпной ленты «ІКА«Р»А

● **В МВД республики создано специальное подразделение по борьбе с фальшивомонетничеством.**
В текущем году зарегистрировано почти полтысячи случаев хождения фальшивых денежных знаков других государств. Все чаще мошенники подделывают и расчетные билеты Национального банка Беларуси.

● **Российский министр путей сообщения Г.Фадеев и министр транспорта и коммуникаций Беларуси С.Шкапич подписали протокол о сотрудничестве по материально-техническому обеспечению железнодорожного транспорта двух государств в 1994 году.**
Стороны договорились о взаимной поставке техники, оборудования, запасных частей и материалов, ремонте подвижного состава и, что очень важно, ежеквартальном проведении взаиморасчетов платежей.

● **В Минске открылся международный семинар по распространению знаний о движении Красного Креста, его истории, основополагающих принципах.**
В работе семинара участвуют делегаты Международного комитета Красного Креста и Международной федерации Обществ Красного Креста и Красного Полумесяца из Женевы.

● **По-настоящему ценный подарок сделал белорусским ученым Биржевой союз немецких книготорговцев, наладив в Центральной научной библиотеке АН Беларуси книжную выставку.**
Сегодняшнее событие для нас равносильно прорыву информационной блокады, -- так оценил ее значение директор библиотеки М.Стрижонок. -- Ведь валютных средств на закупку зарубежных изданий в последнее время у академии не было. А тут фонды пополнились сразу тремя тысячами книг и журналов по экономике, истории, маркетингу...

● **В декабре увидит свет первый номер научно-практического журнала "Финансы, учет, аудит".**
Новое издание призвано информировать специалистов финансовых органов, бухгалтерий, аудиторских и страховых фирм о наиболее важных изменениях, происходящих в финансово-хозяйственной деятельности Республики Беларусь.

● **Белорусские кришнаиты выступили против получившей в последнее время скандальную известность сектантской организации "Белое братство".**
В их заявлении сказано о том, что экстремисты из "Белого братства" запугивают людей, нагнетая атмосферу массового психоза.

● **"Современная медицина -- Чернобылю"--под таким названием в Республиканском выставочном центре по ул.Я.Купалы открылся международный салон, в котором принимают участие 74 фирмы из стран СНГ, Балтии и дальнего зарубежья.**
В рамках салона проходит и научная конференция "Наука и медицина -- Чернобылю". На ней за четыре дня, по секциям, будет обнародовано около 130 докладов по проблематике защиты населения и природы от радиоактивного воздействия.
Вход на салон свободный.

● ● ●

Деловые люди -- за интеграцию и новые выборы

Серьезные претензии выдвинули к Верховному Совету и Совету Министров члены Белорусской конфедерации промышленников и предпринимателей.

Они оценили сложившуюся социально-экономическую ситуацию как критическую и потребовали, в частности, надежных государственных гарантий для всех видов инвестиций, принятия безотлагательных мер по интеграции с Россией и другими государствами СНГ, проработки внешнеполитической доктрины.

Как заметили в конфедерации, на прошлом заседании ее совета вопрос о недоверии правительству не обсуждался. Было лишь предложено проводить консультации с координаторами основных фракций Верховного Совета, правительством, общественными организациями для выработки согласованных действий. Было также заявлено и о подготовке к новым выборам в Верховный Совет.

Владимир ЯНИН

Вниманию предприятий и организаций -- действительных членов Торгово-промышленной палаты Республики Беларусь

Совет Торгово-промышленной палаты Республики Беларусь сообщает, что в соответствии с уставом палаты им принято решение о созыве очередного съезда действительных членов палаты.

Съезд состоится 15 декабря 1993 года в помещении Информационно-культурного центра /г.Минск, Октябрьская, 5/.Начало работы съезда в 10.00.

Совет Торгово-промышленной палатыРеспублики Беларусь


ІКА"Р" ПРЭС ☎ 68-25-34 32-33-13 68-25-13
ІНФАРМАЦЫЙНА--КАМЕРЦЫЙНАЕ АГЕНЦТВА "РЭСПУБЛІКІ"

"Зайцу" полегчало. Надолго ли?

Сразу на два пункта упал показатель курса российского рубля к белорусским расчетным билетам на состоявшихся 10 ноября очередных еженедельных торгах Межбанковской валютной биржи.

Следуя результатам торгов, с 11 ноября Национальным банком Республики Беларусь установлен новый курс российской валюты к белорусским билетам, который равен 1:4.

Комитет по социальной защите военнослужащих протестует...

Председатель Комитета по социальной защите военнослужащих, лиц рядового и начальствующего состава органов внутренних дел, воинов-интернационалистов, уволенных в запас /отставку/, и членов их семей при Совете Министров Республики Беларусь генерал-лейтенант Николай Чергинец прислал в Белорусское информационное агентство заявление, в котором выражается озабоченность в связи с участившимися нападками на людей в погонах.

"Распускаемые слухи о неоправданно высоком уровне социальной защищенности военнослужащих, их денежного довольствия и пенсионного обеспечения являются необоснованными", говорится в заявлении. Сегодня денежное довольствие военнослужащих, занимающих первичные офицерские должности, составляет в белорусской армии 6, тогда как в России 12, на Украине 16 минимальных зарплат.

Необоснованные нападки на армию вызывают резкое падение престижа военной службы. Почти тридцать процентов выпускников нынешнего года -- граждан Беларуси -- не изъявили желания служить в ее Вооруженных силах. Каждый четвертый лейтенант из числа прибывших тоже расстался с армией. Несмотря на проводимое сокращение, армия испытывает недостаток в офицерских кадрах низового звена. Если этот процесс не остановить, она лишится будущего.

Леди от бизнеса создали свой клуб

Министерством юстиции зарегистрирована Белорусская ассоциация женщин-предпринимателей.

По словам президента ассоциации профессора Зои Юк, главная цель новой общественной организации -- конкретная помощь в становлении женщин-предпринимателей. Для них, например, планируется открыть специальную школу.

Интересно, что идея объединения женщин-бизнесменов пришла в голову мужчине -- профессору, президенту Союза предпринимателей и арендаторов Максу Кунявскому. И это радует: деловые мужчины наконец-то начинают видеть в женщинах полноценных партнеров, что, безусловно, пойдет на пользу белорусскому бизнесу.

Ирина ЛЕВШИНА

Все меньше "в ней лесов, полей и рек"

Вчера в Академии наук Беларуси завершилась научно-практическая конференция "Проблемы сохранения биологического разнообразия в Беларуси", организованная Государственным комитетом по экологии и Академией наук республики.

Конференция была посвящена ратификации Международной конвенции о биологическом разнообразии, подписанной Станиславом Шушкевичем в июне прошлого года в Рио-де-Жанейро.

Ухудшение экологической ситуации в республике привело к тому, что в "Красную книгу" занесено уже около 400 видов исчезающих животных и растений. Для сравнения -- 10 лет назад их насчитывалось только 150.

В работе конференции принимали участие представители 14 стран.

Андрей СЕРЕДА

Мысли из конверта

" *Побывал недавно на Украине. Наблюдал, как аршинными буквами суриком на заборе писалась фраза "За вільну Украіну". Чуть позже другая группа желтой краской дописала "без газу і бензіну". Получилось емко и понятно.*

За Беларусь /простите/рифмовать не берусь. Пусть это сделают наши избранники. На сессии. И, желательно, в одном "цвете". **"**

Юрий СОКОЛЯНСКИЙ
Минск

Учиться, учиться и учиться. Чему?

Проблемам развития независимых школ и их сотрудничества, новых образовательных инициатив была посвящена международная конференция "Образование для будущего", проходившая в Минске.

Предмет обсуждения, на которое собрались педагоги, философы, психологи из дальнего и ближнего зарубежья, чрезвычайно важен и интересен. Кризис образования переживают сегодня все страны, независимо от политических, экономических, национальных особенностей. По сути дела, человечество задумалось над одним глобальным вопросом: чему и как учить детей, способных принимать решения в условиях постоянно меняющейся реальности, действовать в обстоятельствах, с которыми предыдущие поколения не сталкивались?

Вопросы отнюдь не риторические. На Западе, например, на них давно ищут ответы на практике в свободных, независимых, негосударственных школах. О целях и задачах таких учебных заведений, опыте их работы, политических и экономических предпосылках возникновения и шел разговор на конференции. Опытом и инициативами, правда, делились в основном гости издалека -- в Беларуси на сегодняшний день открыты лишь три негосударственные школы. Что, впрочем, не помешало представителям республики не просто внимать чужим идеям, но и вносить свои, дискутировать и даже помышлять о вступлении в Европейский совет ассоциации независимых школ.

Добавим, что организаторами и спонсорами конференции выступили молодежное объединение "Hext Stop--Hew Libe", Фонд Сороса -- Беларусь, газета "Згода" и фонд "XXI век".

Светлана ГЕРАСИМОВА

Приглашение в Америку

Американский совет преподавателей русского языка и литературы "Аспрял" проводит программу под эгидой американского правительства "Акт в поддержку свободы".

С 10 ноября, по графику, в областных городах Беларуси на базе школ-лицеев и в Минске на базе Белорусского государственного лингвистического университета проходит конкурсный отбор школьников 1977--1979 годов рождения, владеющих английским языком. Конкурс носит открытый характер, участие в нем могут принять желающие. Те, кто успешно его выдержит, смогут год обучаться в США, проживая в американских семьях.

У депо--юбилей

Минскому троллейбусному депо № 5 исполняется 5 лет.

За это время коллектив самого молодого в столице транспортного предприятия перевез по тринадцати городским маршрутам без малого четверть миллиарда человек. Электротранспорт, вероятно, в будущем станет лидером пассажирских перевозок. Ведь он самый экологически чистый, к тому же относительно дешев.

Петр БЫКОВ

Ку-ка-ре-ку-ла-93



Сын пытае бацьку:
--А што было раней: курыца або яйка?
-- Раней, сынок, усё было.
Міхась ШЭНДАРЭНКА
Мінск

28

Медицинский прогноз погоды на 12.11.93 г.

Погода в Минске и области будет определяться периферией антициклона, что приведет к значительному росту атмосферного давления. В таких погодных условиях повышается вероятность ухудшения самочувствия больных, предрасположенных к токсическим реакциям /гипертоническая, желчекаменная, бронхиальная астма, стенокардия и др./. В целях метеопрофилактики рекомендуется: ограничение физической нагрузки, соблюдение диеты, прием сосудорасширяющих и успокаивающих средств.



Курсы валют на утро 11 ноября

Банк	$ 1	$ 2	$ 3	DM 1	DM 2	DM 3	Рос. рубль 1	Рос. рубль 3	Телефон
"КОМПЛЕКС"	3720	4090			2420		3.05		321-321
		4650	3820	2205	2750	2265		3.20	
"БЕЛБИЗНЕСБАНК"	3800	4180	3990	2330	2560	2450	3.2	3.5	298-160
"БЕЛПРОМСТРОЙБАНК"	3600	---	3760	2180	---	2300			332-174
"БЕЛАРУСЬ"									
БЕЛНАРБАНК	3600	---	3800	2125	---	2245		3.20	
"ПОИСК"	3750	---	3860	2200	---	2300	3.00	3.30	633-473
"ПРИОРБАНК"	3800	4180	3810	2360	2590	2400	3.20	3.80	690-964
"СЕВЕРО--ЗАПАД"	4018	4508	4500	2352	2646	2650	3.20	---	268-544

Агентство Гревцова

1. Покупка за наличный расчет. 2. Покупка по чековой книжке. 3. Продажа.

Приложение "Р" для ветеранов и о ветеранах

С покаянием и любовью



Скажите, кто из нас не испытывал чувства вины, сталкиваясь с проблемами людей старшего поколения. Тех, кто разгромил фашистов, поднял из руин города и села, кто своим трудом вывел бывшую общую нашу Родину в число уважаемых во всем мире государств. Им сегодня трудно материально. Еще труднее -- духовно.

"Р" -- газета для всех возрастов!

Так уж получилось, что в многообразии изданий, которыми пестрят прилавки газетных киосков, не нашлось места для газеты о ветеранах и для ветеранов -- третьей части наших сограждан. Единственная отдушина -- ежемесячное приложение "Р" "Еще не вечер". Восемь выпусков его, судя по редакционной почте, встречены с интересом и теплотой. И нам также радостно и тепло это осознавать.

РЕДАКЦИЯ "Р", КАК БЫ ТРУДНО НИ БЫЛО, НАМЕРЕНА И ДАЛЬШЕ ВЫПУСКАТЬ ПРИЛОЖЕНИЕ, РАССКАЗЫВАТЬ О ДЕЛАХ И ЧАЯНИЯХ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ.

Большое место в будущих выпусках "Еще не вечер" займут:

-- консультации специалистов,

-- разъяснения, советы знающих людей по выживанию в наше непростое время,

-- рассказы о людях, их делах и подвигах.

Ведь есть ценности, которые непреходящи.

ДОМАШНЯЯ АКАДЕМИЯ "РЭСПУБЛІКІ"



ДА"Р"

БЕСПЛАТНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ПОДПИСЧИКОВ ГАЗЕТЫ

Это действительно дар!

Выпуск "Домашней академии" "Рэспублікі" начался с ваших настойчивых просьб публиковать в газете всевозможные советы дачникам, хозяйкам, всем, у кого руки, как говорят, на своем месте.

Ежемесячное приложение нашло своего читателя и, судя по почте, многочисленного. Потому журналисты "Р", занятые на его выпуске, не рискнули взять на себя основную роль по подготовке материалов для этого приложения. **Его авторы -- специалисты, кому знакомы проблемы не понаслышке. Это агрономы и садоводы-любители с богатым жизненным опытом, знающие рыбаки, за плечами которых не одна рыбацкая одиссея. Да что там говорить -- перелистайте приложение, и вы обязательно найдете для себя массу интересного. УБЕДИТЕСЬ, ЧТО "ДАР" -- ЭТО ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ДАР!**

"Р" рассчитывает на вашу взаимность. Уверены: у каждого есть в заначке что-то интересное, свой "секрет", который знаете только вы... Расскажите об этом и кто-то потом вспомнит вас добрым словом.

В конце года вы сможете переплести все выпуски ДА"Р"а в отдельную книгу. Перелистав ее, убедитесь: мы не обманули. Подарок, что называется, царский... И от всей души.

"Р" стремится быть вам полезной!

ЧАЛАВЕК
АТАМ
ЭКАЛОГІЯ
СУСВЕТ



Тэмы смутку і аптымізму

КАТАСТРОФА

СПЕЦЫЯЛЬНЫ ВЫПУСК "Р" і ДЗЯРЖКАМЧАРНОБЫЛЯ РБ

Чарнобыль -- ён і праз сем гадоў Чарнобыль. Цяперашні нават страшнейшы, чым у 86-м. Тады бяда толькі атаясамлівалася з падсвядомым прадчуваннем цяжкіх наступстваў радыяцыйнай чумы, якая нечакана-негадана насунулася на нашу Бацькаўшчыну. Сёння ж яны ў вобліку пакутлівых хвароб гэтак жа няпрошана ўваходзяць у нашы хаты, выхопліваючы з людскіх шэрагаў ні ў чым не вінаватых ахвяр. Асабліва горка бачыць, калі імі становяцца дзеці. Літаральна на днях чарнобыльскім ракам шчытападобнай залозы захварэў дзвесце дваццаць сёмы юны грамадзянін Рэспублікі Беларусь...

"Р" верыць у лепшае!

Гэта -- трагедыя нацыі. Разам з тым жыве ў нашым народзе вялікая надзея на шчаслівы зыход. Яна, безумоўна, спраўдзіцца, калі супрацьдзеянне чарнобыльскім наступствам будзе актыўным, скаардынаваным, навукова абгрунтаваным. Асабліва гэта тычыцца сферы медыцыны.

Тэмы смутку і аптымізму, як два бакі аднаго медаля, імя якому Чарнобыль, будуць галоўнымі ў дадатку "Катастрофа-94". Яго публікацыі, несумненна, будуць карыснымі для ўсіх, каго тычацца праблемы, звязаныя з атамнай бядой на Беларусі. Урэшце, гэта тычыцца кожнага з нас.

ЧЕЛОВЕК, ПОМОГИ СЕБЕ САМ

Хата Гіпакрата

Будем здоровы!

От чего зависит здоровье человека? От состояния нашего здравоохранения? Ассортимента лекарств в аптеках? Количества больниц и профессионального уровня работающих там врачей? Конечно, и от этого тоже. Но все же наше здоровье зависимо и от многих других причин: от наследственности, окружающей среды, образа жизни, питания, от общей нестабильности в стране, провоцирующей стрессовые ситуации. В конце концов, и от нашего умения философски относиться к жизни.

Задача "Хаты Гіпакрата" как медицинского приложения -- помочь человеку сохранить здоровье в условиях, в которых он живет, какими бы неблагоприятными они ни были.

Если у вас нет возможности обратиться к хорошему специалисту и проконсультироваться по поводу той или иной болезни -- "Хата Гіпакрата" поможет вам в этом. Нет нужных лекарств в аптеке -- мы расскажем о доступных нетрадиционных методах лечения, посоветуем рецепты из народной медицины, средства, которые вы можете приготовить сами.

"Хата Гіпакрата" расскажет вам, как оздоровить свой организм, как побороть вредные привычки, как выходить невредимым из любых стрессовых ситуаций. Вам, без сомнения, пригодятся наши советы по оказанию доврачебной скорой помощи. Из приложения вы узнаете также и о самых последних достижениях медицинской науки.

"ХАТА ГІПАКРАТА" -- ЭТО ВАШ ПРОВОДНИК В СТРАНУ ЗДОРОВЬЯ. ДУМАЕМ, НАМ ПО ПУТИ.

"Р" хочет видеть вас здоровыми!

Понедельник, 15 ноября

Белорусское телевидение

8.05 Под куполом Вселенной.
8.15 "Военная музыка". Фильм-концерт.
8.40 "Венец творенья". Док.фильм.
9.30 "Дневные звезды". Худ.фильм.
11.00 Духовное наследие. Передача 1-я.
11.45 Конный спорт. Соревнования на Кубок Белорусской ассоциации по коневодству.
13.00 "Сижу у оконца..." Фильм-концерт.
13.30 Новости.
13.40 "Зверобой". Худ.фильм.
16.05 Мультфильмы.
16.55 История Беларуси. 8-й класс.
17.25 Фильм-концерт.
17.55 Постижение истины.
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 Областные новости /Брест/.
19.10 Премьера док.фильма "След судьбы".
19.55 "Милая роща". Музыкальный фильм.
20.05 Политический калейдоскоп. Интернационал христианской демократии.
20.35 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.40 Колыбельная.

21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Спортивный телекурьер.
22.05 "Феникс". Худ.фильм.
23.05 НИКа.
23.20 Телевизионный Дом кино.

Канал "Останкино"

5.00, 8.00, 17.00, 20.00, 23.05 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
17.35 Поэтический альбом. Г.Шергова. Стихи.
17.55 Гол.
18.25 Документы и судьбы.
18.35 Погода.
18.40 Эхо недели.
19.10 Как стать богатым. Телевикторина.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 "Мелочи жизни". 23-я серия "В свободном падении".
21.15 "Новая студия" представляет. Мужчина и женщина.
22.00 ATV-брокер.
22.05 Джем-сейшн.
23.30 Бомонд.
24.00 Я.
0.05 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Мульти-пульти.
8.15 Тишина N 9.
9.15 Устами младенца.
9.45 А.Шнитке. "Ревизская сказка".
10.15 Сам себе режиссер.
10.45 "Пять вечеров". Худ.фильм.
12.15 "Городок". Развлекательная программа.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 "Тишина". Худ.фильм. 1-я серия.
15.05 Бизнес в России.
15.35 Там-там новости.
15.50 На пути к рынку.
16.05 Сотвори добро.
16.50 Спасение 911.
17.45 Как обустроить Россию.
18.15 Творчество счастливых снов.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 Худ.фильм "Сенатское расследование" сериала "Криминальные истории" /США/.
20.20 В мире авто- и мотоспорта.
20.50 Мультфильм для взрослых.
21.00 Момент истины.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Осенний предвыборный марафон.
22.45 "Но видит Бог, есть музыка над нами". Европейский музыкальный фестиваль в Мюнхене.
23.35 "Три дня без приговора". Худ.фильм /Польша/.

Санкт-Петербург

12.25, 14.25, 18.05, 20.45, 24.00 Музыкальный момент.
12.30 Сказка за сказкой.
13.05 "Круглянский мост". Худ.фильм.
14.30, 18.30, 22.45 Информ ТВ.
14.40 Камертон.
15.25 Домашний урок.
15.55 Панорама Германии. Город Потсдам.
16.55 Программа мультфильмов.
17.30 Человек на Земле.
18.10 Большой фестиваль.
18.55 От первого лица.
19.40 Спорт, спорт, спорт.
20.00 "Сегодня".
20.40 Телемагазин.
20.50 "Генерал". Худ.фильм.
22.40 Ваш стиль.
23.00 "Анатомия страсти". Док.фильм.
23.45 "Сияет мне". Фильм-концерт.

Вторник, 16 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.25 "Первая сцена". Док.фильм.
8.55 Телевизионная доска объявлений.
9.00 История Беларуси. 8-й класс.
9.30 "Феникс". Худ.фильм.
10.30 "Пока горит свеча". Е.Блаватская.
11.05 И "звезда" со "звездою" говорит... Шоу-программа с участием Ю.Антонова.
12.10 Духовное наследие. Передача 2-я.
12.50 Творческая группа программы "Три кита" в Кореличском районе.
13.30 Новости.
13.40 "Серафим Полубес и другие жители Земли". Худ.фильм.
15.10 Док.фильм.
15.25 "Голос". Музыкальный фильм.
16.00 "Нов & К-топ-10.
17.00 Телебиржа.
17.10 Белорусская литература. 9-й класс.
17.50 Сокровища белорусской истории.
18.05 Мультфильмы.
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 Областные новости /Витебск/.
19.10 "Стоп-кадр". Криминальная хроника.
19.30 Экономическая волна. Прямая линия.
20.35 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 "Сладкий ручей". Телесериал.
22.40 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании--НИКа.

Канал "Останкино"

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 Кидди-видди.
8.40 "Просто Мария". Худ.фильм.
9.30 Мультфильм.
9.50 "Мелочи жизни" 23-я серия "В свободном падении".
10.20 Человек и закон.
10.50 Пресс-экспресс.
11.20 "Возвращение в Эдем". Многосерийный худ.фильм /Австралия/. 1-я и 2-я серии.
14.25 Деловой вестник.
14.40 Конверсия и рынок.
15.10 Блокнот.
15.15 Дело.
15.25 "Приключения Тедди Ракспина". Мультфильм.
15.50 "Письма из Мелехова". Док. фильм.
16.10 Новые имена.
16.50 Технодром.
17.25 "Автоваз" гарантирует.
17.45 Документы и судьбы.
17.50 Погода.
17.55 "Просто Мария". Худ.фильм.
18.45 Авторская программа Э.Рязанова. Часть 1-я.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Авторская программа Э.Рязанова. Часть 2-я.
21.35 Тема.
22.25 Ночная жизнь городов мира. Амстердам.
23.25 Экстро-НЛО.
23.55 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Момент истины.
11.00 "По главной улице с оркестром". Худ.фильм.
12.30 Мульти-пульти.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 "Тишина". 2-я серия.
15.05 Телегазета.
15.15 Там-там новости.
15.30 Студия "Рост".
16.00 Музыкальная коллекция. Н.Сторожев.
16.45 Среди гор.
17.15 Зов Водолея. "Россия в игре".
17.45 Накануне.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.15 Плоды просвещения. "Жаворонок".
21.00 Бесшумные лидеры.
21.25 Неопалимая купина. "Славянка".
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Осенний предвыборный марафон.
22.45 "Я не геройствовала. Я жила". Ольга Берггольц.
23.00 Балет Санкт-Петербурга. Танцует Ю.Махалина.

Санкт-Петербург

6.30, 14.30, 18.55, 22.45 Информ ТВ.
6.45 Мультфильм.
6.55 Вечерний звон. Музыкальный канал.
8.40 Человек на Земле.
9.10 Петербургский ангажемент.
10.10 Ребятам о зверятах.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Концерт по заявкам.
11.40 Новые времена.
12.10, 14.25, 19.45, 20.45, 1.15 Музыкальный момент.
12.15 "Система ниппель". Худ.фильм.
13.55 "Спецкор" представляет: Противостояние.
14.40 13-й вопрос.
15.40 Домашний урок.
16.10 Там, где живет Паутиныч.
16.25 "Адмирал Крузенштерн". Док.фильм.
16.50 Открываю для себя Россию.
17.30 Хоккей. Чемпионат МХЛ. СКА--"Итиль" /Казань/. В перерыве /18.05/ -- Большой фестиваль.
20.00 Сегодня.
20.40 Телемагазин.
20.50 "На пороге ночи". Худ.фильм.
21.40 Блеф-клуб.
22.20 Мультфильмы для взрослых.
22.35 Ваш стиль.
23.00 Наедине с музыкой.
23.45 Европейский калейдоскоп.
0.15 Музыкальный фильм.

Среда, 17 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.25 "Мастер". Фильм-концерт.
9.00 Белорусская литература. 9-й класс.
9.40 "Сладкий ручей". Телесериал.
10.35 Композиторы Беларуси. Романсы Н.Аладова.
11.10 Духовное наследие. Передача 3-я.
11.50 Телевизионный Дом кино. Часть 1-я.
13.00 Мультфильмы.
13.30 Новости.
13.40 "Коршуны добычей не делятся". Худ.фильм.
15.50 "Мечтой любви, мечтой прекрасной..." Фильм-концерт.
16.25 Видимо-невидимо.
17.25 Мы такие разные. Музыкально-развлекательная программа с участием художественных коллективов Кобринского района.
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 Областные новости /Гомель/.
19.10 Пять звезд. Телеигра.
20.10 Хоккей. "Тивали"/Минск/--"Трактор"/Челябинск/. 3-й период.
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Контакт: адреса, предложения, информация.
21.50 "Звезды" на экране. "Любовь--смертельная игра". Худ.фильм.
23.20 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании--НИКа.

Канал "Останкино"

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 Сорока.
8.40 "Просто Мария". Худ.фильм.
9.30 Торговый мост.
10.00 А.Глазунов. Поэма-фантазия "Море".
10.20 Джем.
10.50 Пресс-экспресс.
11.20 "Возвращение в Эдем". 3-я серия.
12.10 Седьмое небо.
14.25 Телемикст.
15.10 Блокнот.
15.15 "Приключения Тедди Ракспина". Мультфильм.
15.40 Композитор Е.Дога.
16.00 Между нами, девочками...
16.20 Клуб-700.
16.50 Технодром.
17.25 В эфире -- межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
17.50 Погода.
17.55 Азбука собственника.
18.05 "Просто Мария". Худ.фильм.
18.55 Общественное мнение.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Общественное мнение /продолжение/.
21.00 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Греции--сборная России.
23.25 Шахматные параллели. К итогам матчей за звание чемпиона мира по шахматам.
23.55 MTV.
0.55 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Утренний концерт.
8.15 Бесшумные лидеры.
8.40 Неопалимая купина. "Славянка".
9.10 "Музыкальный залп". Международный фестиваль.
10.05 Мульти-пульти.
10.25 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
11.15 Параллели.
11.30 "Унесенные ветром". Док.фильм. Часть 1-я.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 "Унесенные ветром". Часть 2-я.
14.35 Лясы.
15.05 Телегазета.
15.15 Бизнес: новые имена.
15.30 Там-там новости.
15.45 Студия "Рост".
16.15 Дальний Восток.
17.00 Русская виза.
17.30 Ваше право.
17.45 Как обустроить Россию.
18.15 Российская энциклопедия. "Марина Цветаева в Лондоне".
18.45 Праздник каждый день.
19.25 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.15 L-клуб.
20.55 60 минут. Программа Си-Би-Эс и Российского ТВ.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Осенний предвыборный марафон.
22.45 Экран криминальных сообщений.
22.55 Волейбол. Отборочный турнир к чемпионату мира. Россия--Турция.
23.55 Виниловые джунгли.

Санкт-Петербург

6.30, 14.30, 18.30, 22.45 Информ ТВ.
6.45 Мультфильм.
6.55 "Кармен". Страницы партитуры". Музыкальный фильм.
8.00 "На пороге ночи". Худ.фильм.
8.50 Европейский калейдоскоп.
9.20 Открываю для себя Россию.
10.00 Там, где живет Паутиныч.
10.15 Музыка -- детям.
10.30 Скорая помощь.
11.00 "Завалинка". Программа для пожилых.
11.30 Фильм-концерт.
12.00, 14.25, 18.05, 20.45, 0.55 Музыкальный момент.
12.05 "Влюбленные". Худ.фильм.
13.35 Театральная провинция.
14.40 Наедине с музыкой.
15.25 Домашний урок.
16.00 Музыкальный фильм.
17.15 Гражданин и закон.
17.45 Новые русские.
18.10 Большой фестиваль.
18.55 Музыкальные портреты. Ю.Марусин.
19.40 Спорт, спорт, спорт.
20.00 Сегодня.
20.40 Телемагазин.
20.50 К юбилею Открытого театра Санкт-Петербурга.
21.30 "Фантазии на темы любви". Премьера музыкального спектакля.
22.10 "Глубокие родственники". Лирическая комедия.
22.35 Ваш стиль.
23.00 Корифеи. Концерт Франки Валли и группы "Фор Сидоне".
0.05 "Дорогой мой верховный правитель". Док.фильм.

Четверг, 18 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Эхо "Дедов".
10.25 Хоккей. "Тивали"/Минск/--"Трактор"/Челябинск/. 3-й период.
11.00 Телевизионный Дом кино. Часть 2-я.
12.05 Духовное наследие. Передача 4-я.
12.25 "Неоткрытые острова". Худ.фильм.
13.30 Новости.
13.40 Худ.фильм.
15.00 Мультфильм.
15.10 "Евфросинья Полоцкая". Док.фильм.
15.45 Телебиржа.
15.55 Белорусская литература. 11-й класс.
16.30 Мультфильм.
16.45 "Янтарик-93". IY Международный фестиваль телепрограмм для детей и юношества.
17.40 "Адам и Марыля". Док.фильм.
18.00 Хозяин. Перспективы развития Новогрудского завода газовой аппаратуры.
18.20 Зачитайте мое письмо...
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 Областные новости /Гродно/.
19.10 Здоровье.
19.40 Позиция правительства. Актуальное интервью.
19.55 "Игорь Лученок". Видеофильм.
20.35 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 "Сладкий ручей". Телесериал.
22.40 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании--НИКа.

Канал "Останкино"

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.20 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 "Просто Мария". Худ.фильм.
9.10 Футбол. Отборочный матч Чемпионата мира. Сборная Греции--сборная России. 2-й тайм.
10.05 ...До 16 и старше.
10.50 Пресс-экспресс.
11.20 "Возвращение в Эдем". 4-я серия.
14.25 Телемикст.
15.10 Блокнот.
15.15 "Приключения Тедди Ракспина". Мультфильм.
15.40 "Госпожа удача". О М.Таниче.
16.10 Джем.
16.40 ...До 16 и старше.
17.50 Документы и судьбы.
17.55 Погода.
18.00 "Просто Мария". Худ.фильм.
18.50 Миниатюра.
19.00 История любви.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Лотто "Миллион".
21.15 Худ.фильм "Твин Пикс" /США/. 5-я серия.
22.10 Хит-парад "Останкино".
23.45 Пен-клуб.
0.45 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Поехали.
8.10 "Знакомые все лица". Музыкально-развлекательный конкурс.
8.40 Сотвори добро.
9.25 Утренний концерт.
9.40 XX век в кадре и за кадром.
10.40 Параллели.
10.55 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
11.45 "К-2" представляет: "САС".
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 Спасение 911.
14.20 Досуг. "Дело мастера боится".
14.35 Непознанная Вселенная.
15.05 Телегазета.
15.15 Дела книжные.
15.30 Там-там новости.
15.45 Студия "Рост".
16.15 Панорама приватизации.
17.00 "Женщины мира".
17.30 М-трест.
17.45 Накануне.
18.15 Куда пропал ваучер?
18.45 Праздник каждый день.
19.25 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.20 Экран криминальных сообщений.
20.30 Большой скандал.
21.00 Отечество мое. "Преображение".
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Осенний предвыборный марафон.
22.45 Волейбол. Отборочный турнир к Чемпионату мира. Россия--Финляндия.
23.45 "Короче". Музыкальное шоу.

Санкт-Петербург

6.30, 14.30, 18.30, 22.45 Информ ТВ.
6.45 Мультфильм.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Исторический альманах.
11.45 Путешествие по Востоку.
12.00, 14.25, 18.05, 20.45, 0.45 Музыкальный момент.
12.05 "Генерал". Худ.фильм.
13.55 "Вот и ты". Поэт Л.Долина.
14.40 Музыкальные портреты. Ю.Марусин.
15.20 Домашний урок.
15.50 Мультфильм.
16.05 Джаз в квадрате.
16.35 Бенефис Альберта Асадулина.
18.10 Большой фестиваль.
18.55 Политика.
19.40 Спорт, спорт, спорт.
20.00 Сегодня.
20.40 Телемагазин.
20.50 "На пороге ночи". Худ.фильм.
21.40 Мультфильм для взрослых.
21.50 Вечерний звон. Музыкальный канал.
22.35 Ваш стиль.
23.00 Вечерний звон. Музыкальный канал. Продолжение.
24.00 Хоккей. Чемпионат МХЛ. СКА--"Кристалл"/Саратов/.

Пятница, 19 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.25 "Монолог". Фильм-концерт.
8.55 Телевизионная доска объявлений.
9.00 Белорусская литература. 11-й класс.
9.35 "Сладкий ручей". Телесериал.
10.30 Метроном. "Возвращение Станислава Монюшко".
11.25 Духовное наследие. Передача 5-я.
11.55 "В стиле джаз-ретро". Фильм-концерт.
12.15 Пять звезд. Телеигра.
13.15 Позиция правительства. Актуальное интервью.
13.30 Новости.
13.40 "Тартюф". Фильм-спектакль.
16.00 Мультфильмы.
16.30 Док.фильмы.
17.05 ПИК.
17.55 Размышление после выставки. Чем пополнится рынок белорусских товаров.
18.25 Новости Би-Би-Си.
19.00 Областные новости /Могилев/.
19.10 Зачем дана власть. Проблемы местного самоуправления. Жодино.
19.55 "На чем земля держится". Телеочерк.
20.15 Хоккей. "Тивали" /Минск/ -- "Металлург" /Магнитогорск/. 3-й период.
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Контакт: адреса, предложения, информация.
21.50 "Из жизни отдыхающих". Худ.фильм.
23.15 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании -- НИКа, "Каждый вечер анекдот..."

Канал "Останкино"

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 В гостях у сказки. "Волшебная лампа Аладдина".
10.00 Клуб путешественников.
10.50 Пресс-экспресс.
11.20 "Размышление на тему "Гамлет". Фильм-балет.
14.25 Бридж.
14.50 Бизнес-класс.
15.05 В гостях у сказки. "Волшебная лампа Аладдина".
16.40 Музограф.
17.20 Эхо российского выбора.
17.40 Человек и закон.
18.10 Погода.
18.15 Вагон 03.
18.45 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Человек недели.
21.05 "Твин Пикс". 6-я серия.
22.00 Музобоз.
22.45 Программа "Х".
23.25 Политбюро.
0.05 Авто-шоу.
0.35 Площадка "Обоза".
1.40 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Поехали.
8.10 По страницам "Вечернего салона".
9.40 Обратный адрес.
10.10 В мире животных.
11.10 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
12.00 Мульти-пульти.
12.10 Танцевальный марафон. Бальные танцы.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 Телевизионный театр России. В.Метальников. "Внутренний враг".
15.05 Мульти-пульти.
15.15 Там-там новости.
15.30 Отечество мое. "Преображение".
16.25 Профессия врача нужна?
16.55 Дисней по пятницам. "Мальчишка с залива Мертвых". Худ.фильм. 2-я серия.
17.45 Как обустроить Россию.
18.15 Под цыганским шатром П.Деметра. Передача 1-я.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 "Неоконченная пьеса для механического пианино". Худ.фильм.
21.05 "К-2" представляет: "Ню".
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Из зала Верховного суда РФ.
22.50 Волейбол. Отборочный турнир к Чемпионату мира. Хорватия -- Россия.
23.50 "Чужие здесь не ходят". Худ.фильм.

Санкт-Петербург

6.30, 14.30, 18.30, 22.45 Информ ТВ.
6.45 Мультфильм.
6.55 "Адмирал Крузенштерн". Док.фильм.
7.20 "Голосушка". Поет Валентина Пархоменко.
8.05 "На пороге ночи". Худ.фильм.
8.55 Политика.
9.25 Джаз в квадрате.
9.55 "Песня, небесный дар". Мультфильм.
10.15 Будущее транспорта Северо-Запада.
10.30 Скорая помощь.
11.00 В компании Леонида Менакера.
11.45 Мультфильм.
12.05 "Ход белой королевы". Худ.фильм.
13.45 К юбилею Открытого театра Санкт-Петербурга.
14.40 "Вам и не снилось". Худ.фильм.
16.05 Слагаемые таланта. Программа о вундеркиндах.
17.00 Барометр.
17.15 Новый Петербург.
18.10 Большой фестиваль.
18.55 Разрешите доложить.
19.10 "Спецкор" представляет: Год без войны.
19.40 Спорт, спорт, спорт.
20.00 Сегодня.
20.40 Телемагазин.
20.50 Хронограф.
21.50 Уик-энд.
22.35 Ваш стиль.
23.00 "Ничего святого". Худ.фильм.
0.40 "Голосушка". Поет Валентина Пархоменко.

Суббота, 20 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.25 "Из жизни отдыхающих". Худ.фильм.
9.50 "Музыкально-эксцентрический ансамбль "Буффонада". Фильм-концерт.
10.00 Показывает Брест.
11.00 Неделя планеты.
11.15 Уроки здоровья.
11.40 Хоккей. "Тивали" /Минск/ -- "Металлург" /Магнитогорск/. 3-й период.
12.15 "Сладкий ручей". Телесериал.
13.10 "Никто не заменит тебя". Худ.фильм.
14.15 "Мой маленький пони". Мультфильм. 14.40 Для детей. Дорожная азбука.
15.00 Композиторы Беларуси. Генрих Вагнер. Избранные страницы.
15.50 Духовное наследие. Передача 6-я.
16.15 Общественное мнение. Прямая линия.
17.25 "Полесья милое дитя..." Памяти поэтессы Евгении Янищиц.
18.00 Крок.
19.40 "Нов & К"-топ-10.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.50 "Воронье радио". Худ.фильм / Франция/.
23.25 "Каскад". Контакт, информация, реклама.
23.40 НИКа.
23.55 Видимо-невидимо.
0.55 "Каждый вечер анекдот..."

Канал "Останкино"

6.00, 14.00, 20.00, 23.00 Новости.
6.25 Гимнастика.
6.35 Пресс-экспресс.
6.45 Субботнее утро делового человека.
7.30 Спорт-шанс.
8.00 "Марафон-15" -- малышам.
8.30 В эфире -- межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
9.55 Земля людей.
10.15 Служенье муз не терпит суеты.
10.45 Веди.
11.25 "Смак" /Советы А.Макаревича/.
11.40 Институт человека.
12.10 "Раскол". 6-я и 7-я серии.
14.25 "Пеппи Длинныйчулок". 10-я серия.
14.50 Деньги и политика.
15.20 Спортивная программа "Ультра-си". Чемпионат мира по парашютному спорту.
16.00 Красный квадрат.
16.40 Премьера док.фильма "30 лет спустя. Тайна гибели Джона Кеннеди".
17.30 В мире животных.
18.10 Оба-на.
18.40 "Умник". Худ.фильм /США/. 1-я серия.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Продолжение худ.фильма "Умник".
21.30 Что? Где? Когда?
22.35 Студия "Резонанс" представляет.
23.15 Погода.
23.25 "Декалог-VII". Худ.фильм.
0.20 Международный конкурс по спортивным танцам "Россия-93".

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.30 Премьера док.фильма "Волга впадает в Каспийское море".
8.00 Формула-730.
8.30 Наш сад.
9.00 Студия "Рост".
9.30 Пилигрим.
10.15 Как жить будем?
11.00 "Тема". Худ.фильм.
12.40 Крестьянский вопрос.
12.55 Телеэрудит.
13.20 Год Чайковского. "Еще одна страница".
13.40 Пигмалион.
14.10 Изабель. Развлекательная викторина.
14.55 Не быть динозавром.
15.10 Гранд-репортаж.
15.40 Золотая шпора.
16.15 Футбол без границ.
17.10 Фильм-премьер.
17.25 Театральный разъезд. На спектакле "Чайка" в новосибирском молодежном театре "Глобус".
18.15 Устами младенца.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 "Уинстон Черчилль. Путь к вершине". 8-я серия.
20.30 Маски-шоу.
21.00 Совершенно секретно.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Программа "А".

Санкт-Петербург

6.30, 18.30 Информ ТВ.
7.15 Мультфильм.
7.25 "Растения и люди". Док.фильм.
7.55 "Ничего святого". Худ.фильм.
9.15 "Ученик лекаря". Худ.фильм.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Концерт по заявкам.
11.30 Теледоктор.
11.45 "Гадюка". Худ.фильм.
13.30 Завалинка. Программа для пожилых.
14.00 Сегодня и ежедневно.
14.20 Разноцветная собака.
14.40 Экономика России.
15.10 Исторический альманах.
16.00 Хоккей. Чемпионат МХЛ. СКА -- "Лада" /Тольятти/. В перерывах: /16.35/ -- Мультфильм; /17.25/ -- Большой фестиваль.
18.15 "Сургутнефтегаз" в Санкт-Петербурге.
18.55 Камертон.
19.40 Экспресс-кино.
20.00 Намедни.
20.40 Ваш стиль.
20.45 "На пороге ночи". Худ.фильм.
21.40 Телекурьер.
22.05 "Переправа". Худ.фильм.

Воскресенье, 21 ноября

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.25 Слово к человеку. Обращается проповедник Христианской миссии Рик Реннер.
8.55 "Корни". Телеочерк.
9.25 Мультфильм.
9.40 "Звезды" на экране. "Любовь -- смертельная игра". Худ.фильм.
11.10 Детский парламент.
12.35 Силач. Спортивный телеклуб. Сегодня -- День работников сельского хозяйства.
13.35 "Какое утро ждет нас завтра..." О настоящем и будущем белорусского села.
14.25 Музыкальная программа с участием фольклорных коллективов Могилевской области.
15.10 Встреча для вас. Наш гость -- председатель колхоза "Маяк" Ошмянского района И.И.Гируть.
15.50 Родное слово.
16.20 Таинство. Программа для семьи.
16.50 Спешите делать добро. Благотворительный аукцион по сбору средств на строительство Дома милосердия.

Веселенькое воскресенье

17.20 "Приключения капитана Врунгеля". 9-я серия.
17.30 "Самая обаятельная и привлекательная". Худ.фильм.
18.50 "Гиннесс-шоу".
19.20 С понедельника...
20.00 Панорама.
20.35 Под куполом Вселенной.
20.40 Колыбельная.
21.00 "Войска особого назначения". Телефильм.
21.35 "Кружевница". Худ.фильм /Франция/.
23.05 Королевская охота. Шоу-казино.
0.05 Хоккей. "Тивали" /Минск/ -- "Салават Юлаев" /Уфа/. 3-й период.
0.40 "Каждый вечер анекдот..."

Канал "Останкино"

6.00, 14.00, 17.45, 23.00 Новости.
6.20 Гимнастика.
6.30 Авто-шоу.
7.00 Час силы духа.
8.00 Центр.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Пока все дома.
9.30 Спортлото.
9.45 Утренняя звезда.
10.35 Полигон.
11.05 Марафон-15.
11.45 Под знаком "пи".
12.30 Я -- женщина.
13.00 Французская кухня для вас.
13.10 "Подводная одиссея команды Кусто". Док.фильм.
14.20 В эфире -- межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
15.00 Клуб путешественников.
15.50 Живое дерево ремесел.
15.55 "Каспер и его друзья", "Настоящие охотники за привидениями". Мультфильмы /США/.
16.50 Панорама.
17.30 Телеопция.
18.00 Большой театр. Дни и вечера.
18.55 Погода.
19.05 Худ.фильм "Журавушка".
21.00 Воскресенье.
21.45 Спортивный уик-энд.
22.00 Матадор.
23.25 Ночные страсти. Теледартс.
23.55 Худ.фильм "Безумие" /Великобритания/.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Мульти-пульти.
7.40 "Из истории русского портрета. В.Боровиковский". Док.фильм.
8.00 Доброе утро. Завтрак для чемпионов.
8.30 Программа "Ключ". "Царский тур". Часть 6-я.
9.00 Студия "Рост".
9.30 Здоровье.
10.00 Аты-баты...
10.30 Кипрас Мажейка. Репортажи из "Малой Европы".
11.00 XX век в кадре и за кадром.
12.00 Фольклор. "Северное сияние".
12.30 Сигнальный экземпляр.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 "Не вырубить..."
13.35 Ретро-шлягер.
14.05 Вход со двора.
14.50 Лучшие игры НБА.
15.50 Белая ворона.
16.35 Коробка передач.
16.50 Волшебный мир Диснея. "Новые приключения Винни Пуха". "Черный плащ".
17.45 А музыка дороже денег...
18.45 Праздник каждый день.
19.25 "Под влиянием". Худ.фильм.
21.10 У Ксюши.
21.40 Мультфильмы для взрослых.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 "Колесница богов". Художественно-документальный фильм.
0.10 Клуб "Желтая подводная лодка".



Дейл КАРНЕГИ

МАЛОИЗВЕСТНЫЕ ФАКТЫ О ХОРОШО ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЯХ



37

(Продолжение. Начало в NN 213--221)

Человек, которого унесло в море на дрейфующей льдине

Одним из самых счастливых людей на свете был доктор Гренфелл из Лабрадора. У него были седые волосы, усталые глаза и грубые, изрезанные морозами и арктическими ветрами руки. Он четырежды попадал в кораблекрушения среди айсбергов, а однажды ему пришлось провести целую ночь на плавающей льдине. Он считался пропавшим без вести среди диких просторов Лабрадора, где едва не замерз до смерти. Ему довелось так голодать, что он ел даже ремни из тюленьей кожи со своих сапог.

Он умер, когда ему было за семьдесят, умер, не располагая каким-либо состоянием.

И тем не менее не торопитесь жалеть доктора Гренфелла из Лабрадора. Я, например, не жалел, а завидовал ему. Потому, что он обрел единственно достойное благо в этом мире: счастье и довольство собой.

Доктор Гренфелл окончил Оксфордский университет и стал практикующим врачом в Мейфере, фешенебельном районе Лондона. Практика его ширилась и процветала, и ему сулили большое будущее. Но ему нужен был отдых. И он решил провести свой летний отпуск среди рыбаков Лабрадора.

Лабрадор -- холодная, неприветливая страна, протянувшаяся на полторы тысячи миль вдоль восточного побережья Канады от Ньюфаундленда на юге до Гудзонова пролива на севере. Десять месяцев в году она покрыта снегом и льдом. Земля здесь не оттаивает до самого июля. Бескрайние пространства этой печальной страны бесплодны, и потому местные рыбаки в качестве корма часто предлагают своим немногочисленным коровам соленую треску и хвосты китов.

Доктор Гренфелл был изумлен, когда обнаружил, что на 30 тысяч рыбаков, населяющих этот пустынный и морозный край, не было ни одного хирурга.

Тем летом он сделал для них все, что мог, а осенью вернулся в Лондон. Но после поездки на Лабрадор ему показалось пустячным и недостойным занятием выписывать пилюли для своих богатых пациентов в Мейфере. Его звал Север. Он откликнулся на этот зов и в течение 42 лет плавал вдоль вероломного побережья Лабрадора, завоевав себе репутацию самого известного и признанного врача во всем мире. За свою бескорыстную и героическую службу людям он был возведен английским королем Джорджем в рыцарское звание.

Доктор Гренфелл часами рассказывал мне о своих невероятных приключениях. Однажды его позвали к старой женщине, которая среди льдов раздробила себе ногу. Началась гангрена. Единственным спасением оставалась ампутация. Но благочестивая старушка, впитавшая в себя наставления Ветхого Завета, отказалась от хлороформа. Она считала, что Бог наказал ее за грехи и ее христианский долг заключается в том, чтобы перенести ниспосланную боль. Ничто не могло поколебать ее мнения.

Пришлось пяти ее взрослым сыновьям сесть на свою мать и силой держать ее, пока доктор Гренфелл без всякого наркоза отпиливал ей ногу. В ходе операции она не издала ни звука, но, по словам доктора, такое испытание чуть не сокрушило его самого.

38

В адрес доктора Гренфелла отовсюду поступали книги, а также одежда в помощь местным жителям. Однажды он получил целую партию гетр. Стоит только представить себе закаленных природой, загрубевших рыбаков в гетрах! В другой посылке были красный охотничий халат и шелковая шляпа. Еще кто-то прислал изданную сто лет назад роскошную книгу по этикету. Книгу разорвали для того, чтобы обклеить ее листами стены хижины. Так что старые морские волки, обитающие в той хижине, и сейчас в долгую зимнюю ночь могут вчитаться в страницы и узнать, как вели себя люди в культурном обществе чуть ли не две сотни лет назад.

Религиозные, суеверные рыбаки Лабрадора часто страдают от голода. Однажды доктор Гренфелл оказался в отдаленной деревне, жители которой находились на грани голодной смерти. Выяснилось, что в течение нескольких недель у них не было никакой пищи, кроме пасты, приготовленной из смоченной водою муки. В то же время они не могли и помыслить о том, чтобы тронуть своих свиней. Спрашивается, почему? Лишь по той причине, что, пробравшись в деревенскую церковь, свиньи обнаружили там и съели Библию. Так что теперь свиней здесь почитали за святых, поскольку, по общему мнению, в них находился сам Бог. К ним теперь никто не мог и прикоснуться.

Пожалуй, самое незабываемое приключение доктору Гренфеллу довелось пережить в пасхальное воскресенье 1908 года. Обращение за помощью последовало от родственников человека, находящегося на расстоянии в 60 миль. Бедняга уже находился в агонии и должен был умереть, если не последует операция. Узнав об этом, доктор запряг в сани своих собак и устремился вперед.

Для того, чтобы сократить время, он направился ближайшим путем через забивший залив лед. Внезапно направление ветра изменилось, и лед погнало в океан. Положение казалось безвыходным. Собаки, почуяв опасность, рванулись к берегу. Однако было уже поздно. Рыхлый лед не выдержал, и они нырнули в воду. Выхватив нож, доктор Гренфелл одним ударом разрубил постромки. Сани со всем снаряжением и с теплой одеждой утонули, а он с собаками оказался на оторванной от берега льдине. Оставшаяся на нем одежда превращалась в ледяной панцирь. Дул пронизывающий ветер, подступала ночь. Он почувствовал, что немеет от холода и что теперь ему суждено замерзнуть до смерти.

Оставался только один выход. Вытащив походный нож, он одну за другой убил трех своих собак. Сделав примитивное укрытие от ветра, он, дрожа от холода, завернулся в их пушистые шкуры, лег и всю ночь проспал на плывущей в океан льдине. С наступлением утра он вырезал собачьи кости, связал их вместе, сделав своеобразный шест, и привязал к верхнему концу свою рубашку. Обратившись в сторону дальнего скалистого берега, он принялся в отчаянии размахивать ею. Час проходил за часом, таяла всякая надежда на спасение. Льдину унесло слишком далеко, не оставалось и одного шанса из тысячи на то, чтобы его кто-нибудь мог заметить.

Внезапно ему показалось, что в ярком солнечном свете блеснул отблеск весла. Но нет! Это невозможно. Просто от долгого напряжения у него уже начало мутиться в глазах.

Но вот он опять увидел отблеск. Да, это было весло! Обходя льдины, к нему пробиралась лодка. Он был спасен.

Много и других испытаний выпало на его

39

долю!

Когда я об этом спрашивал доктора Гренфелла, он резко протестовал:

-- Не надо. Не надо делать из меня мученика. Это в конце концов было лишь забавное приключение. По крайней мере, есть что вспомнить.

Знаменитая писательница скучала от собственного шедевра

За пять столетий до рождения Христа греческий драматург Эсхил ставил в Афинах свои бессмертные трагедии. Но, пожалуй, с тех древних времен и до последнего времени ни одно представление не пользовалось таким успехом, как трехнедельная демонстрация в Нью-Йорке фильма, поставленного по книге "Маленькие женщины".

Даже на семнадцатый день премьеры фильма спрос на билеты был таким, что люди стояли за ними в длиннейшей очереди, протянувшейся на несколько кварталов. Покупатели, хлопочущие в это же время о рождественских подарках, смотрели на очередь с большим изумлением. Ничего подобного никогда не приходилось наблюдать во всей истории Нью-Йорка.

История написания этого сентиментального шедевра сама по себе звучит, словно сказка.

В свои ранние годы Луиза М.Олкотт была девчонкой-сорванцом, с настоящими мальчишескими ухватками. Даже повзрослев и заявив о себе, она не проявляла никакого интереса к девичьим проблемам и уж тем более не намеревалась писать о них. Однако ее издатель настоял на том, чтобы она написала книгу именно о девушках. Внутренне протестуя, она все же вынуждена была согласиться.

Сейчас в литературных кругах считается почти аксиомой, что если автор не испытывает радости при написании произведения, то тем более не испытает радости при обращении к нему читатель.

Что касается Луизы Олкотт, то она не испытывала никакого удовлетворения от работы над книгой "Маленькие женщины". Она претила ей до того, что писательница едва могла сдерживать свое раздражение. Время от времени она откладывала в сторону перо, свистом призывала свою собаку и отправлялась бродить по ближайшему лесу. В иные дни, отбросив надоевшую рукопись, она спешила через весь город для того, чтобы провести какое-то время в извечных спорах со своим другом Ралфом Эмерсоном.

Закончив работу над "Маленькими женщинами", она ожидала закономерного провала. Но вместо этого последовало признание. Книга сразу же стала бестселлером и оставалась им в течение долгих семидесяти лет. За это время ее прочитало не менее двадцати миллионов человек, по свидетельству библиотекарей, она была признана самой популярной в мире повестью для девушек.

Когда Луиза Олкотт была юной и жизнерадостной, общественное мнение города Конкорда в штате Массачусетс неодобрительно отзывалось о ней. В самом деле, она свистела и пускалась наперегонки с мальчишками, поднимая при этом платья до самых колен. Она даже забиралась на яблоню и, сидя на большом суку, читала книжку. Лучшие люди Конкорда не раз предрекали, что она плохо кончит.

К писательству Луиза Олкотт обратилась прежде всего для того, чтобы поддержать свою больную мать и младших сестер, так как на отца рассчитывать не приходилось. Добрый, приятный во всех отношениях малый, как определяли его соседи, он всю жизнь оставался мечтателем и созерцателем. Правда, время от времени он выступал с лекциями, получая за них один или два фунта, но лекции эти фактически никто не хотел и слушать. Основное время отец проводил дома, блаженно почесывая себе локти и восхваляя простую жизнь. И это в то время, как семья не знала, где она сможет достать кусок хлеба на завтра.

Будучи очень щедрым человеком, отец однажды отдал нуждающимся соседям последние остатки дров. Видя это, жена и дочери стали жаловаться, что они сами мерзнут, что им самим нечем будет протопить печь. Он, однако, беспечно заявил им: "Не беспокойтесь, Господь пошлет нам дров!"

С этими словами домочадцы отправились в постель, чтоб хоть таким образом сохранить оставшееся тепло.

В ту ночь над Новой Англией разразился снежный буран. Проснувшись на следующее утро, семья Олкоттов обнаружила, что прямо перед их домом лежат дрова. Выяснилось, что минувшей ночью здесь с груженым возом застрял в снегу какой-то фермер. Для того, чтобы выбраться, он вынужден был сбросить свой груз. Поскольку отец Луизы верил, что дрова послал им сам Бог, то они не преминули воспользоваться ими.

Когда Луиза Олкотт впервые стала посылать издателям свои рассказы, они возвращались к ней, словно отскакивающие от стены мячики. Наконец один редактор откровенно сказал ей, что она никогда не сможет написать ничего, что могло бы привлечь общественное внимание. При этом добавил, что она должна раз и навсегда оставить свои литературные амбиции и заняться каким-нибудь полезным делом, хотя бы рукоделием.

В Конкорде до сих пор сохранился старый дом, в котором жила Луиза Олкотт. К нему ежегодно совершают паломничество до 23 тысяч человек. Для многих из них это поистине святое место. Я, например, во время своего визита сюда видел женщину, которая буквально плакала, проходя по комнатам, где Мег и Джо, Бес и Ами жили, любили и страдали.

Как-то один честолюбивый молодой человек, мечтающий о литературном признании, спросил у Луизы Олкотт, посоветовала бы она ему стать писателем или нет. "Нет, -- ответила она ему. -- Нет, если, конечно, вы можете делать что-нибудь другое, хотя бы рыть канавы".

Шайка фальшивомонетчиков пыталась похитить тело Линкольна

Шайка фальшивомонетчиков Кинли под названием "Большой Джим" много раз досаждала и ставила в тупик сотрудников секретной службы Соединенных Штатов. Входящие в нее проходимцы, отличаясь мягкостью манер и решительностью действий, приводили в ярость предпринимателей и торговцев своим вмешательством в финансовую сферу. Годами они обеспечивали себе фантастические доходы. Так продолжалось до весны 1876 года, когда действия шайки оказались парализованными. Ее средства иссякли, поскольку гравер Бен Бойд, главный специалист по изготовлению фальшивых банкнотов, был арестован.

Захваченный с поличным, Бен Бойд под дулами револьверов был препровожден в тюрьму и приговорен к десяти годам каторжных работ в Джолиете, штат Иллинойс.

40

Таким образом, для членов шайки складывалась отчаянная ситуация. Собравшись на совет, они решили ступить на тропу войны. Одержимые жаждой денег и опьяненные сознанием собственной безнаказанности, они поклялись освободить Бен Бойда из тюрьмы. Осенью 1876 года они пошли на отчаянное преступление, которое повергло нацию в негодование, возмутив кровь миллионов людей.

Члены банды решили ни больше ни меньше, как выкрасть из могилы тело Авраама Линкольна, уложить в специально предназначенный длинный мешок и в фургоне, постоянно меняя лошадей, домчать его в Северную Индиану. Там они намеревались закопать тело среди отдаленных дюн на берегу озера Мичиган в присутствии разве что парящих поверху белых чаек да свежего ветерка, чье дуновение скоро сокроет на сыпучих песках все следы происшедшего.

После того, как при известии о случившемся вся нация будет охвачена волнением, фальшивомонетчики намеревались выдвинуть свое наглое и решительное требование. Они выразят согласие выдать священное для граждан страны тело Авраама Линкольна только после того, как правительство освободит из тюрьмы Бен Бойда, а также выплатит в качестве отступного 50 тысяч фунтов.

Представляло ли опасность для членов банды само предприятие? Отнюдь нет, поскольку они знали, что в штате Иллинойс нет закона, предусматривающего наказание за похищение мертвого тела.

И вот вечером 6 ноября 1876 года три посланца шайки Кинли "Большой Джим" сели в чикагский поезд и отправились в Спрингфилд, родной город Линкольна в штате Иллинойс.

Перед тем, как покинуть Чикаго, они купили лондонскую газету, оторвали от нее кусок, а остальное забили в бюст Линкольна, который находился на стойке чикагского бара, где, кстати, размещался и штаб банды.

Зная, что детективы с готовностью ухватятся за кусок газеты как ключ к расследованию преступления, воры намеревались оставить его в гробнице после того, как заберут оттуда тело Линкольна. А когда общественное возмущение наберет силу, они войдут в контакт с губернатором штата Иллинойс, поставив ему условия возможного возвращения тела Линкольна.

Но как губернатор узнает, что имеет дело с людьми, за которых они себя выдают? Проще простого. Ведь кладбищенские воры в качестве доказательства представят лондонскую газету, оторванная часть которой полностью совпадает с основной. Таким образом, идентификация будет обеспечена.

(Продолжение следует)

Роздум публіцыста

УНІЖЭННЕ



Старэйшае пакаленне памятае пераможцаў сорак пятага. Яны вярталіся дадому з вызваленай Еўропы не ў класных вагонах, пераважна ў цяплушках. Такой бяды! Затое ў іх была Перамога — вялікая, адна на ўсіх. Ёю поўніліся сэрцы, яна жывіла салдацкую гордасць і годнасць. Сустракалі пераможцаў кветкамі і караваямі, спечанымі іншым разам з апошніх жмень мукі. Шчодрасць на шчодрасць: ад перагона да перагона худнелі салдацкія рэчавыя мяшкі — дзяліліся з удавіцамі і сіротамі сваім дарожным пайком і трафейным набыткам.

Паўстагоддзя адшугала ад таго рубяжа, калі краіна — знявечаная, спляжаная, высмактаная вайной, але нязкораная і гордая — з надзеяй і верай глядзела ў будучыню. Хоць "краіна" — гэта пэўная абстракцыя. Дакладней будзе сказаць: народ пасля самых жорсткіх выпрабаванняў і пакут займеў надзею і пабудзіў спячую веру.

Капялюш з дойчмаркамі

І вось на Беларусь, якая доўгія месяцы была перарэзана вогненнай лініяй фронту, агорнутыя своеасаблівай настальгіяй, раз-пораз пачалі наязджаць немцы — былыя акопныя салдаты і афіцэры, што ўцалелі пасля аперацыі "Баграціён". Пераможаныя едуць да пераможцаў. Што ж, час лечыць раны, час спараджае забыццё і дараванне. Як там ні было, а трэба сунімаць застарэлы боль, колішнюю зразумелую адчужанасць і непрыязнасць, паціскаць адзін другому рукі. Без такога прымірэння нельга ўсталяваць мір.

Надоечы і на Віцебшчыну прыехала суполка ветэранаў вермахта. Іх дывізія, закапаўшы хаты з навакольных вёсак у зямлю і парабіўшы з іх бункеры, астатнія ж спаліўшы, некалькі месяцаў трымала абарону тут, у раёне Дуброўна. Нямецкія ветэраны стрэліся з нашымі ветэранамі, разам пахадзілі па зямлі, дасюль начыненай рурскім і ўральскім ваенным жалезам, успомнілі смяротнае ліхалецце, чаркі паднялі -- за аднапалчан, што склалі галовы на гэтых абшарах, за сваю салдацкую ўдачу, за тое, каб не давялося больш ніколі ўнукам і праўнукам нашым супрацьстаяць са зброяй у руках.

Усё было крышку самотна і вельмі прыстойна. Калі б не адно. Госці ведалі, што гаспадары зараз жывуць цяжкавата, і вось пад канец сустрэчы пусцілі яны паміж сабой па крузе капялюш. Дойчмарак у той капялюш накідалі нямала -- і пераможцы без ценю сумнення прынялі міласціну ад пераможаных, старанна пералічылі грошы і падзялілі іх пароўну.

Уніжэнне? З якога боку ні падыходзь, якія апраўданні ні шукай -- так, уніжэнне! Але хто сёння кіне камень менавіта ў адрас віцебскіх ветэранаў. Была б тая сустрэча на магілёўскай, мінскай ці гомельскай зямлі — усё магло адбыцца гэтак жа, хіба што з невялікімі варыяцыямі. Якая тут розніца: з рук у рукі ці з дапамогай капелюша альбо шапкі -- аднолькава міласціна.

Міласціну бярэ галодны. Але ж не такія мы галодныя, нават у сённяшняй калатнечы, пры непрадказальнай, нямоглай і няўцямнай палітыцы. Тут нешта іншае, больш глыбокае, звязанае, на маю думку, з менталітэтам нацыі.

Боязна, прыкра, страшна вымавіць гэта, але мы -- уніжаная нацыя. Уніжэнне для нармальнага чалавека -- страшная кара; стан уніжанасці для нацыі, для цэлай дзяржавы -- найвялікшая трагедыя.

"Проживал на оккупированной территории..."

Не будзем паглыбляцца ў далёкую мінуўшчыну. Азірнёмся на апошнія паўстагоддзя.

Была акупацыя. Без захавання ўсталяваных міжнародных нормаў і элементарных грамадзянскіх правоў, без мінімальнага ашчаджання вартасці, годнасці і нацыянальнай адметнасці беларускага народа. Які лёс быў наканаваны беларусам у стратэгічных планах фашысцкага рэйха, мы ведаем. Страшныя па сваёй бесчалавечнасці дакументы прагучалі на Нюрнбергскім працэсе, каменціраваліся ў друку. Беларусаў меркавалася часткова вынішчыць, часткова асіміляваць і ператварыць у рабоў.

Палітыка генацыду, разбурэння нацыянальнай свядомасці, маральнага прыгнечання нацыі пад час акупацыі, безумоўна, спараджала сярод людзей пачуццё ўніжанасці. Але ж гэта палітыка зыходзіла ад ворага, які дзейнічаў адкрыта і не хаваў сваіх намераў. Праз усе вякі наш народ паўставаў супраць заваёўнікаў. Выбухнула магутнае супраціўленне і на гэты раз. Нездарма Беларусь назвалі рэспублікай-партызанкай, рэспублікай-падпольшчыцай.

І ўсё ж такі акупацыя пакінула глыбокі след на беларускай зямлі не толькі ў выглядзе разбурэнняў і вынішчэнняў, а і ў менталітэце нацыі. Была радасць вызвалення, была эйфарыя перамогі, аднак стан уніжанасці цалкам з памяці не выветрыўся. Дый нацыя на той момант не з'яўлялася спаўна маналітнай. Было масавае супраціўленне чужынцам, аднак жа і вялася вайна пад уласнымі стрэхамі.

Але, як гэта ні парадаксальна, уніжэнне беларускага народа атрымала працяг і пасля вызвалення, пераможнага завяршэння вайны. Не адкрытае, не прадэкляраванае, і тым не меней -- шырокамаштабнае, на дзяржаўным узроўні. Абавязковыя анкеты праклалі мяжу паміж людзьмі, падзяліўшы іх на дзве катэгорыі: тых, хто "проживал" на акупіраванай тэрыторыі, "пад немцам", і тых, каму пашчасціла пазбегнуць гэтай долі. Першых была пераважная большасць -- уся Беларусь імкліва акупіравана ў сорак першым, і мала хто са звычайнага люду паспеў прабрацца на ўсход. Адзнака "проживал" узводзіла перад яе ўладальнікам бар'ер, часам неадольны -- і на службовай лесвіцы, і ў атрыманні вышэйшай адукацыі, дый у сацыяльных гарантыях. Не кажучы ўжо пра магчымасць уваходу ў вышэйшыя палітычныя, дзяржаўныя структуры.

Раз-пораз і цяпер у перыядычным друку з'яўляюцца некралогі, прысвечаныя памяці асоб, якія займалі высокія пасады ў партыйных і дзяржаўных органах рэспублікі, на вытворчасці, у навуковай адміністрацыі. Смерць усіхураўноўвае -- адзначаных і не адзначаных высокімі званнямі і іканастасамі ўзнагарод. І кожны такі некралог выклікае спачуванне, а часта і ўдзячнасць чалавеку, які зрабіў для Беларусі нешта адметнае, карыснае. Але міжволі, нават прыглушаючы думкі аб вечнасці, бянтэжыць адна абставіна. Месцам нараджэння большасці такіх асоб пазначаны не Чэрыкаў, Полацк ці Слуцк, а Уладзімір, Саратаў, Омск ці нават Чувашыя. Адно, што на іх не вісела кляймо "проживал", другое — Маскве трэба было тварыць сваю палітыку і мець "на местах" /тэрмін, які існаваў афіцыйна/ свае вочы і вушы. Не надта спрыяла развіццю пачуцця нацыянальнай годнасці такая кадравая палітыка.

Яшчэ больш высокі бар'ер, чым перад тымі, хто проста пабываў "пад немцам", узвышаўся перад былымі палоннымі і рэпатрыянтамі. Колькі народу гвалтоўна вывезена з Беларусі ў Нямеччыну — сотні тысяч. Камендатуры і спецыяльныя каманды адбіралі і вылоўлівалі ў гарадах, вёсках, у лясах і на балотах найперш здольных працаваць -- пераважна моладзь. Але бралі і цэлымі сем'ямі, з дзецьмі -- для работы на баўэрскіх плантацыях і ў свінушніках. Далёка не ўсе вярнуліся дадому. Хто сканаў ад галоднага знясілення і хвароб, хто загінуў пад час масіраваных саюзніцкіх бамбёжак. Тыя ж, хто спрабаваў уцячы ці быў злоўлены на сабатажы, канулі ў нябыт за варотамі канцлагераў. Уцалелых чакаў на радзіме лёс ізгояў.

Такая вось атрымалася раскладка ў пасляваеннай беларускай нацыянальнай суполцы. Суполка была, але не ставала ёй супольнасці, грамадзянскай упэўненасці. Ад няўпэўненасці, абмежаванасці правоў -- прыніжанасць і ўніжанасць. Ад бацькоў гэты духоўны цяжкі крыж пераносіўся на дзяцей.

"Пераможцы і пераможаныя"

У стане прыніжанасці апускаецца парог чалавечай годнасці, прытупляецца пачуццё гонару. Уся рэспубліка цяпер стаіць з працягнутай рукой -- просіць "гуманітарнай дапамогі". І на першых ролях у гэтай справе нашы дзяржаўныя фарзйтары. Слоўца ж якое хітрае пазычылі, схаваўшыся за ім, нібыта заўчасна страціўшая цнатлівасць нявеста за вясельным вэлюмам. Толькі ж гуманітарная дапамога робіцца па гуманітарнай лініі. А тут міласціна. Калі яна падаецца ад шчырага сэрца, без маўклівага праклёну ці скрытага намеру, то гэта ўчынак гуманны, а ні ў якім разе не гуманітарны.

Гаворка ідзе, як вы разумееце, не пра дзяржаўныя пазыкі, крэдыты, тэхналагічную дапамогу. Гэта ўсталяваная і дзейсная практыка міжнароднага супрацоўніцтва: вы -- нам, мы -- вам. А гаворка ў нас пра падачкі, якія разбэшчваюць людзей, пра наша жабрацтва і на дзяржаўным, і на -- так бы мовіць! -- асобасным узроўнях.

Любая форма кантактаў між народамі бывае эфектыўнай, прыстойнай, маральна абумоўленай тады, калі яна ажыццяўляецца ў выглядзе партнёрства, узаемнай зычлівасці. Такое партнёрства намячаецца апошнім часам паміж немцамі і беларусамі. Немцы тут праяўляюць высокую актыўнасць. Па іх ініцыятыве, у прыватнасці, узнік рух "Узаемаразуменне і прымірэнне", створан адпаведны фонд. Гэты рух, по логіцы, павінен ўспрымацца як працяг пакаяння за ўчыненае пад час вайны на беларускай зямлі, за трагедыю, якая, нібыта ў жалобна-журботным люстэрку, увасоблена ў гранітных глыбах мемарыяльнага комплексу "Хатынь".

І раптам поруч з праявамі пакаяння пачынаюць варушыцца рожкі паўзучага проціпакаяння. Маўляў, сваю віну бачым, але ж і вы не анёлы з крыльцамі.

Ёсць у нашай рэспубліцы незвычайная асацыяцыя — малалетніх вязняў фашызму, з аддзяленнямі ў абласцях і горадзе Мінску. Вось якую гісторыю расказаў мне сябар яе мінскай гарадской рады. Нядаўна іх наведала група нямецкіх актывістаў. Паміж карыснымі кантактамі госці паказалі былым пакутнікам маляўніча аформлены альбом. Незвычайнае выданне, акцэнтнае. У ім распавядаецца пра здзекі, якія ўчынілі нашы салдаты на нямецкай зямлі ў сорак пятым. І памянулі, што дома маюцца іншыя -- аналагічнага зместу, не меней выразныя. Ёсць і фільмы на зададзеную тэму. Калі цікавіцеся -- пакажам, пазнаёмім.

А што знаёміць? Ужо знаёмыя. У гэтую восень у Мінску адбыўся фестываль жаночага кіно. Адна са стужак, прывезеная дзвюма нямецкімі рэжысёркамі, -- з катэгорыі дакументальных фільмаў і называецца "Пераможцы і пераможаныя". Пераможаныя ў ёй выглядаюць людзьмі высокай еўрапейскай маралі, а вось пераможцы — не. Гвалтаўнікі і рабаўнікі. Паколькі аўтары фільма жанчыны, асаблівы націск зроблены на згвалтаваннях простых і прыстойных нямецкіх фраў. І што вы думаеце? Толькі частка залы палічыла гэты фільм за абразу. Другая ж частка з тужлівымі ўздыхамі згодна ківала галовамі і нават нахвальвала стваральніц фільма за высокую прафесійную культуру і дасканалае майстэрства.

Хоць бы пачакалі, калі з нашага боку не стане сведкаў тых гадоў і падзей. Маладым, што не пабачылі вайну ў твар, прасцей будзе давесці любую легенду і тым самым яшчэ паглыбіць стан уніжанасці нашай нацыі, падштурхнуць нізкапаклонства і манкурцтва.

Вас не вадзілі на расстрэл?

Мае высновы не з чужых слоў, не па чыйсьці назіраннях і ўражаннях. Я таксама сведка. Сведка па двух вымярэннях, бо бачыў, што выраблялася на нашай зямлі і што адбывалася на нямецкай.

Вас не вадзілі на расстрэл? Мяне вадзілі. Нас, чатырох сябрукоў-падлеткаў, якія не па сваёй волі трапілі ў самае жарала вайны, нямецкія салдаты ў сорак першым гналі на ўскраіну Дрыбіна — на вуліцы не хацелі рабіць сваю чорную справу. Скарыстаўшы выпадак, мы кінуліся наўцёкі. Аўтаматныя чэргі дасталі трох -- яны засталіся ляжаць пobліз ракі Проні. Мяне куля мінула, схаваўся ў густым высокім жыце. Усё гэта ёсць у маёй аповесці "Метраном памяці", яна наскрозь дакументальная. Выстаўляю яе супроць альбомаў і кніжак, якія выдаюць нашых салдат за пачвараў.

Увосень сорак трэцяга наступленне Чырвонай Арміі ў раёне Чавус прыпынілася на той жа Проні. А мы, чакаючы яе, схаваліся ў лесе, да якога нашы войскі не дайшлі. Не прыйшлі нашы -- наваліліся аблавай чужынцы. Усіх падабралі і сілком пагналі капаць траншэі і ямы пад бункеры. Чацвёра з нашых, хлапчукі гадоў па трынаццаць-чатырнаццаць, прапаўзлі паміж канваіраў і падаліся да матуль. Іх хутка злавілі, подбегам прыгналі назад і на нашых вачах расстралялі. На вачах бацькоў тых хлапчукоў -- яны таксама былі ў чарадзе запалоненых. Расстрэльвалі не карнікі, не эсэсаўцы, а звычайныя салдаты-франтавікі, і камандаваў імі малады пяхотны фельдфебель. Правяраючы, ці добра зрабілі сваю справу, забойцы перасміхаліся паміж сабой. Над забітымі імі дзецьмі перасміхаліся. Як можна было зразумець, яны пакепліва спрачаліся, чыя куля пацэліла больш трапна. От бы такі кадр уключылі ў свой фільм нямецкія рэжысёркі, проціпаставіўшы яго інтэрв'ю з фрау, якая, на выгляд не вельмі засмучаная ўспамінам аб мінулым, расказвала, як ёю авалодаў расійскі салдат.

Я прывёў толькі два пачварныя эпізоды вайны. А колькі ўсяго было -- не злічыць, не перапісаць. Чвэрць насельніцтва Беларусі палегла ад навалы, што накацілася на нас з цывілізаванага Захаду.

Выжывем?

Ну і ў заключэнне пра наша прыцемкавае сёння.

Стан прыніжанасці замінае грамадзянскай і прадпрымальніцкай актыўнасці, размывае мяжу паміж дабром і злом, дазваляе розным набрыдам і ўласным нядобрасумленным спрытнюгам пракручваць самыя неверагодныя махінацыі.

Сярод прадпрымальнікаў, камерсантаў, якія зараз выразна вылучаюцца калі не ў самастойны клас, дык ва ўплывовую сацыяльную групоўку, бадай што не набярэцца і дзесяці працэнтаў беларусаў.

Па некаторых акругах дасюль не выбралі дэпутатаў Саветаў розных узроўняў. Людзі перастаюць верыць і дэпутатам, і міністрам, і суседзям, і, урэшце, самім сабе.

Па гарадах і вёсках віруе злачыннасць. Стаўленне ж да яе ў нашага шаноўнага спадарства аднaзначнае: абы мінула мяне, калі ж суседа абрабавалі, дык гэта яго клопат. Вось толькі цікава, ці шмат нарабавалі і чаго, ці ўзялі нешта каштоўнае, аб чым сусед стане вельмі бедаваць.

Гэта частка агульных суджэнняў, якія аб'ёмна характарызуюць нашу духоўную сітуацыю. Дададзім сюды крыху канкрэтыкі, каб абагульненні спалучыліся з жыццёвымі фактамі і праявамі.

Тут ужо ішла гаворка наконт малалетніх вязняў фашызму і лёсу рэпатрыянтаў. Паглядзіце, якія зараз адбываюцца метамарфозы і якая ўзнікла крутаверць вакол іх. Малалетніх вязняў па ільготах прыраўнавалі да ўдзельнікаў вайны. І вокамгненна суполка пачала расці і бухцець, быццам цеста ў дзяжы. Цяпер ужо з нашых малалетніх вязняў можна сфарміраваць як мінімум чатыры поўненькія пяхотныя дывізіі. Разгадка простая. Каб трапіць у вязні, дастаткова было разжыцца сельсавецкай даведкай або пісьмовымі засведчаннямі двух сведкаў. Ці не метамарфоза: то сапраўдныя вязні, уніжаныя і зняважаныя, голасу не маглі падаць, то ўсім захацелася займець пасведчанне вязня.

Тым, хто быў вывезены ў Нямеччыну на прымусовыя работы, паабяцалі грашовую кампенсацыю -- у валюце. Усе гады пасля вяртання на радзіму гэтыя людзі былі пад пільным наглядам, на ўліку, фактычна абмежаваныя ў правах. Цяпер жа ад тых, хто прэтэндуе на кампенсацыю, патрабуюць даказаць дакументамі, што яны вынеслі фашысцкае ярмо і ненарокам выжылі. Азначэнне тут адно: уніжэнне ўніжаных. І робіцца гэта пэўным колам людзей не без карыслівага прыцэлу.

Ці не наспела пара нам, беларусам, пільна азірнуцца вакол, заглыбіць позірк у саміх сябе, у сваю існасць, зразумець урэшце, што дзеецца, і жахнуцца. У стане ўніжэння мы не выжывем.

Барыс СТРАЛЬЦОЎ

Адраджэнне

Ах ты, полька-веселуха

Эмилия ШУМИЛОВА, кандидат искусствоведения

Через народные праздники танца, песни, музыки отнюдь не формально возрождается в Беларуси национальная культура. И этим можно гордиться. Особенно если подобное происходит в маленьком Чечерске, в сердце радиационного региона.

К празднику в городе готовились буквально все -- от мала до велика. Закончили реставрацию ратуши, подновили дороги, умыли, убрали дома, навели порядок на улицах.

После открытия первые два дня фестиваль прошел по дальним деревням района.

И очень часто в связи с чернобыльской катастрофой звучало слово трагедия...



Но видели бы вы счастливые, горящие глаза стариков и детей деревни Гольч, которые хлебом-солью встречали фольклорный коллектив "Лёс" из деревни Бабичи того же Чечерского района!

Гостей ждали, готовились. Оформили зеленую площадку в центре села своими рушниками, постилками, ткаными коврами, вышивками, поставили цветы, вазы с яблоками, грушами.

Успех выступления земляков-артистов превзошел все ожидания. Пожилые зрители молодели на глазах, сопереживали, соучаствовали в концерте, подпевая и пританцовывая. Одного уже не очень молодого человека намеревались даже включить в программу "Лёса". Рядом со мной пожилая женщина все повторяла: "Ой, какие молодцы!" Не отпускали долго, просили петь еще. На прощанье всех одарили цветами, фруктами.

На обратном пути в микроавтобусе концерт продолжался. Словно не устали артисты вовсе после двухчасового выступления. И песни полились новые и самые любимые... Гармонист Петр Бижунов, который один провел весь концерт, снова вынул из футляра свою тульскую гармонь и играл всю обратную дорогу. Старший инспектор отдела культуры Алла Авласенко поведала мне, что он, Петр Бижунов, -- не только музыкальный руководитель ансамбля, но и начальник отделения в совхозе Нисимковичи и сейчас, после концерта, должен ехать в поле, где его ждет работа до ночи. Уборка!

Это ли не энтузиазм?! Это ли не любовь к искусству?!

Любимица многих фестивалей Ольга Богданова давно разменяла седьмой десяток. А в автобусе поднялась с места, пела и приплясывала. Кареглазый красавец, в пышных темных усах Алексей Марковский -- художественный руководитель ансамбля -- своим бархатным тембром заводил всю группу.

Действительно, отступает чернобыльщина, когда душа поет...

А мы еще раздумываем, сказать ли им спасибо, скупимся на моральное поощрение. Именно этим людям нужно давать звания заслуженных деятелей культуры.

Вы бы видели, с каким энтузиазмом выступали на открытии фестиваля в Чечерске народные артисты из деревни Меркуловичи после того, как им вручили диплом о присвоении звания народный коллектив. Однако, кажется мне, что давно устарели названия "народный" в таких дипломах. В данном случае звание народный получает народный ансамбль. Явная тавтология!

А не лучше ли бы "За заслуги перед национальной культурой Беларуси"? Ведь художественный руководитель ансамбля, директор ЦСДК прекрасно понимает цену самобытным традициям, бережет их от искусственности и фальши...

Первый фестиваль белорусской польки в Чечерске удался на славу. Но это не значит, что обошлось без проблем в его организации. Сравнительно короткое время подготовки фестиваля белорусской польки заставило его организаторов и художественного руководителя Н.Козенко провести, по существу, смотр программ фольклорных групп и коллективов. Однако это решение, по-моему, пошло только на пользу фестивалю: обогатило его звучанием жнивной песни в исполнении Евгении Захарчук из села Меркуловичи, аутентичными обрядовыми песнями ансамбля "Сестры" /с.Ботвиново/; пением женщин фольклорной группы "Палессе" /руководитель Настасья Кондратенко/. А еще "Свадебным карагодам", хороводом "Мосты", игрой "А мы просо сеяли..."

На фестивале вспоминалось точное и справедливое суждение Максима Богдановича о значении частушки, который не одобрял противопоставления народной песни и частушки, считая, что их происхождение органично для народного творчества славян, а в Беларуси, в частности, они издавна широко распространены и являются едва ли не самыми лучшими выразительницами народной песни. Сегодня это особенно очевидно.

Варваре Геращенко /с.Беляевка/ скоро 70 лет. Однако с каким молодым задором, превосходным чувством юмора исполнила она свои частушки на актуальную тему пристрастия к алкоголю на селе... Веселыми, озорными, очень остроумными были частушки одного из самых молодых и перспективных исполнителей на фестивале Димы Телерева /с. Меркуловичи/. Запомнилась Мария Трофимова /Чечерск/ с прекрасными частушками, наполненными живым жизненным материалом.

Конечно, благодаря во многом женщинам живет и продолжается народное искусство на земле Беларуси. Слава им! Мне рассказали на фестивале, что заведующий Ельским райотделом культуры шутит: "Наши женщины--радиоактивные, то есть всегда рады и активные!"

И все-таки так и хочется сказать шаблонное: "Берегите мужчин!" Хорош ансамбль "Сестры" /с. Ботвиново/, но очень ему не хватает братьев. Нужны мальчики, юноши, мужчины и "Лёсу", и ансамблю сел Нисимковичи, Глыбочицы, Осиновка, Беляевка и многим другим.

Тамаре Сапега -- руководителю ансамбля "Курганочка" Рогачевского района, удалось за последний год привлечь в свою группу юношей, и произошло прекрасное обновление ансамбля. Уже и его название пришла пора менять.

Успех гостей из села Ходцевск Сенненского района тоже в полноценном мужском составе. Мужчины украсили и ансамбль народной песни и танца "Вытокі" Любанского района. Именно поэтому уверенно, надежно, профессионально чувствовал себя на чечерском фестивале ансамбль "Радуница" из Мозырского района.

В Чечерске родилась перспективная идея создания международного туристического центра с опорой на фольклорный фестиваль, подобно тому, как многие годы живут и экономически процветают маленький Конфолан во Франции или Закопане в Польше, другие малые европейские города. Хочется верить, что нам по силам сделать так, чтобы белорус не шел с протянутой рукой в Европу, а дарил бы ей радость души своей в танце, песне, музыке, обряде, изделиях народных промыслов. Уверена, со временем этот фестиваль из республиканского станет славянским, а потом и международным.

У Чечерска есть для этого все основания.

"На этой выставке картин сюжет присутствует один..."



Виталий ФЕДОРОВ, "Рэспубліка"

Из шумной суеты городских улиц сюда попадаешь, словно в храм. И -- останавливаешься, застываешь в изумлении, восхищении, душевном трепете. Здесь, на выставке творческих работ учителей и учащихся школ изобразительного искусства г.Витебска, господствует высокая духовность.

Вот экспозиция СШ N 3, которая в будущем году отмечает свое 20-летие. В классах с углубленным изучением изобразительного искусства занимается ежегодно 350 учащихся. Любопытно, что четверо педагогов и сам директор -- выпускники родной школы. Так, Т.Березовская имеет в активе несколько персональных выставок графики. Яркая и притягательная техника масляной живописи педагога И.Барсуковой, а ткачество и вышивка -- любимые занятия С.Волкановой и А.Никифоровой.

Основной контингент художников и студентов художественно-графического факультета Витебского пединститута готовят педагоги школы N3 Н.Мишутина, В.Германова, Е.Шпакова, С.Фомина, их коллеги из других школ.

Возможно, те, кто прошел через школы с художественным уклоном, не обязательно станут Мастерами. Куда важнее, что они состоятся как хорошие люди, как личности.

На снимке: *экспозиция школ с художественным уклоном*

Фото Василия РЕПЕЦКОГО

Найти свою "Крылатую"

Франц ВОЛОДЬКО, искусствовед

Помню осенний октябрьский день 1982 года. Торжественное открытие мемориального ансамбля в Могилеве, которому суждено было стать символом стремления белорусского народа к свободе. Не замечая ни громогласного оркестра, ни шума многолюдья, в стороне стоял юноша. Он смотрел ввысь, на величественную крылатую женскую фигуру, вознесенную на 20-метровую высоту талантом его отца -- народного художника Беларуси Льва Гумилевского. Он узнавал и не узнавал "Крылатую", хотя не раз видел ее в мастерской. Она была прекрасна в своем порывистом движении. Казалось, парила над площадью, над многолюдьем, над громом торжественной оркестровой музыки..: Крылатая богиня! Символ Победы и свободы. А для Сергея "Крылатая" была еще и программным заветом отца.

Но это он понял позднее, став на трудный путь поиска собственной высоты.

Сегодня, когда Сергей Гумилевский уже заявил о себе станковыми и монументальными произведениями, приобрел творческий опыт в скульптурной пластике, он все чаще останавливает свой взгляд на небольшом по размеру этюде "Портрет сына" работы его отца. Не очень-то похож он теперь на того мальчика, влюбленного в пластичную глину. Но есть в том облике и серьезность не по годам, и извечный юношеский вопрос -- что же дальше? Этот портрет Сергей воспринял как отцовское напутствие ему, вступающему в мир искусства, как установленную отцом "меру вещей", главной из которых он считал человеческое достоинство.



Сын, как и его отец, известный скульптор, не видел себя в строю "преобразователей" и "реформаторов". Он вступил в мир искусства наследником скульптурной классики. На факультете скульптуры Белорусского государственного театрально-художественного института /ныне Белорусской академии искусств/ он учился у известного скульптора Анатолия Артимовича, потом в мастерской народного художника Беларуси, профессора Анатолия Аникейчика. А вообще-то он всегда оставался учеником своего отца, под началом которого еще в ранней юности, постигая основы художественной грамоты, приобщался к традициям белорусской скульптурной школы, родоначальниками которой были Алексей Глебов, Заир Азгур, Андрей Бембель... Все это не могло не повлиять на личностные отношения к окружающему миру, человеку, постижению пластического языка и, наконец, соотношению своей творческой концепции с классическими образцами скульптурного портрета. Постепенно вырисовывалась и "своя тема", стиль. Главным в творчестве Гумилевского-сына становится стремление к выявлению неповторимого в человеке.

Эти черты четко обозначены уже в ранних работах. В "Портрете сестры", например, скульптору удалось передать обаяние, детскую открытость, доверчивость к окружающему миру. В "Портрете матери" -- женственность, сосредоточенность, интеллект. Великолепны скульптурные композиции, выполненные в дереве, на вечную тему -- материнства и любви: "Мадонна с младенцем", "Музыка", "Помнишь нашу встречу" и др.

Значительное место в творчестве Сергея Гумилевского занимает исторический портрет. Для него крайне важно было найти свой образный ход, свое художественное решение, по-новому взглянуть на историю глазами своего поколения.

Исторические персонажи в творчестве художника предстают личностями конкретными, что приближает их к нам, современникам. "Сиюминутное" и историческое соединены и навсегда закреплены в живом движении фигур, пластике лица и живописи фактуры. К таким произведениям относятся сюжетно-портретные рельефные композиции: "Князь Радзивилл и архитектор Ян Мария Бернардони", "Франциск Скорина", "Князь", "Максим Богданович" и другие.

Сергей Гумилевский научился рано решать проблемы композиционной скульптуры, пластики, предназначенной для жизни в пространстве, природной среде. Пример тому его скульптуры -- "Голубка", установленная в Минском ботаническом саду, "Сырокомля", "Бернардони" в Несвижском парке.



Полагаю, что Сергей Гумилевский прав, когда говорит, что путь к успеху -- в обращении к действительности, к жизни, которая всегда подскажет свежие идеи и формы.

На снимках: *работы Сергея Гумилевского "Ян Мария Бернардони", "Портрет матери".*

Фото автора



Положение
о порядке переселения безработных и членов их семей, возмещения им расходов и получения иных компенсаций в связи с переездом в другую местность на новое место жительства и работы

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Законом Республики Беларусь "О занятости населения Республики Беларусь" и определяет порядок переселения безработных и членов их семей, возмещения им расходов и получения иных компенсаций в связи с переездом в другую местность /в пределах Республики Беларусь/ на новое место жительства и работы по направлению государственной службы занятости.

1.2. Переселение безработных и членов их семей на новое место жительства и работы в другую местность производится в целях содействия их занятости, обеспечения рабочей силой колхозов, совхозов и других сельскохозяйственных предприятий и организаций* /* В дальнейшем -- хозяйства/, организация самостоятельных крестьянских, фермерских хозяйств осуществляется на добровольных началах.

1.3. На переселение направляются безработные в возрасте: мужчины от 18 до 60 лет, женщины от 18 до 55 лет и их семьи, признанные медицинской комиссией годными к обусловленной работе и проживанию в месте вселения.

II. Формирование банка данных о возможностях и условиях переселения безработных и членов их семей

2.1. Хозяйства по мере необходимости представляют в местные центры занятости населения заявки на переселение семей из других районов Республики Беларусь с данными о свободных рабочих местах для безработных и членов их семей, условиях приема их на работу и постоянное место жительства.

Центры занятости населения обобщают, анализируют представленные заявки хозяйств и вносят в местные Советы народных депутатов предложения о возможности приема на работу и жительство безработных и членов их семей из других районов.

2.2. По представлению центров занятости населения гор/рай/исполкомы Советов народных депутатов принимают решение о приеме переселенцев в хозяйства подведомственной территории, устанавливают для них количество принимаемых семей и общую численность переселенцев, сроки их приема, а также количество предоставляемых рабочих мест по профессиям и специальностям и условия бытового обустройства.

Копии этих решений районные /городские/ центры занятости населения представляют в областные центры занятости населения, а областные -- в Республиканский центр занятости населения для формирования областных и общереспубликанского банков данных о возможностях и условиях переселения в другую местность на новое место жительства и работы и межрегионального обмена данной информацией.

2.3. Государственная служба занятости обеспечивает широкое информирование населения республики о возможностях и условиях переселения безработных и членов их семей в другую местность на новое место жительства и работы.

III. Направление и оформление безработных и членов их семей на новое место жительства и работы

3.1. Безработные, изъявившие желание переселиться на новое место жительства и работы, должны обратиться в центр занятости населения по месту своего жительства и заполнить анкету-заявление в двух экземплярах, а также договор о переселении безработного и членов его семьи в другую местность на новое место жительства и работы в четырех экземплярах.

3.2. Центр занятости населения, рассмотрев поступившую анкету-заявление и договор, оформляет и направляет оба экземпляра анкеты-заявления и четыре экземпляра договора в хозяйство для подтверждения возможности приема на работу и заключения договора.

3.3. Хозяйство рассматривает поступившую анкету-заявление и договор. О результатах рассмотрения информирует центр занятости населения в течение месяца. При положительном решении один экземпляр договора и анкеты-заявления остается в хозяйстве, второй экземпляр договора направляется в центр занятости по месту расположения хозяйства, остальные экземпляры договора и анкета-заявление отсылаются в центр занятости по месту жительства безработного.

3.4. Получив от хозяйства согласие на переселение, центр занятости населения информирует об этом безработного. При переезде безработного центр занятости населения снимает его с учета. Переезд и трудоустройство безработного осуществляется в согласованные с хозяйством сроки, предусмотренные договором, но не более одного месяца с момента снятия его с учета. Безработным, получающим пособие по безработице, выдается справка с указанием даты регистрации, размера и периода выплаты пособия по безработице и иных данных по установленной Госкомтрудом Республики Беларусь форме.

3.5. При трудоустройстве безработного хозяйство в пятидневный срок информирует об этом местный центр занятости населения.

Для исключения из банка данных вакансий центр занятости населения информирует областной центр занятости населения, а областной -- Республиканский центр занятости населения.

IV. Компенсация затрат, связанных с переездом на новое место жительства и работы безработных и членов их семей

4.1. Безработным, получившим направление на новое место жительства и работы /в другую местность/ от органов государственной службы занятости, производится выплата единовременной помощи в размере его двухмесячного пособия по безработице. Безработным, не получающим пособие по безработице, производится выплата единовременной помощи в размере двух минимальных заработных плат. Кроме того, на каждого переезжающего совместно с безработным члена его семьи выплачивается единовременная помощь в размере 50 процентов от минимальной заработной платы.

4.2. Выплата единовременной помощи осуществляется центрами занятости населения из государственного фонда содействия занятости учреждениями Сберегательного банка.

4.3. Возмещение расходов на переезд и выплата иных компенсаций /стоимость проезда, перевозки их имущества, суточные за время нахождения в пути/ безработным осуществляется по предъявлении соответствующих документов в центр занятости населения по нормам и в размерах, установленных действующим законодательством.

Половина /50 процентов/ причитающейся единовременной помощи выдается /безработному и членам его семьи/ центром занятости населения, направившим безработного. Оставшаяся часть единовременной помощи и иные компенсации выплачиваются в центре занятости населения по новому месту жительства.

4.4. Хозяйства и местные Советы народных депутатов могут предоставлять дополнительные льготы безработным и членам их семей на условиях, предусмотренных в договоре на переселение и в решениях местного Совета народных депутатов.

Утверждено председателем Комитета Республики Беларусь по труду и социальной защите населения Г.Бадеем; зарегистрировано в Реестре государственной регистрации 20 октября 1993 г., регистрационный N 68/12.

? Аудит другому делу не вредит

Постановлением Совета Министров Республики Беларусь N 659 от 30 сентября 1993 года дополнен десятый пункт постановления правительства от 26 ноября 1992 года N 711 "О дополнительных мерах по государственному регулированию и контролированию деятельности субъектов хозяйствования". В чем суть дополнения и чем оно вызвано? С таким вопросом корреспондент "Р" обратился к первому заместителю председателя Аудиторской палаты Ивану МАКОЕДУ.

-- Как известно, ноябрьским постановлением было введено ограничение для категории руководящих работников и главных специалистов государственных предприятий, учреждений и организаций на занятие предпринимательской деятельностью и выполнение другой оплачиваемой работы на условиях совместительства, за исключением научной и преподавательской деятельности. Указанное ограничение распространялось и на сферу аудита. В результате из этой сферы, требующей специальных глубоких знаний, исключались высококвалифицированные и наиболее подготовленные специалисты -- главные бухгалтеры, экономисты, заместители директоров по экономике и финансам, а также ряд других категорий работников, имеющих большой практический опыт экономической, учетной и контрольно-ревизионной работы.

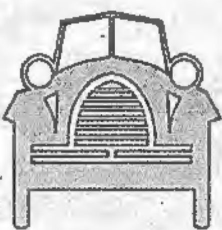
Отследить же постановку и ведение бухгалтерского учета на действующих и многочисленных вновь создаваемых малых предприятиях, а в итоге обеспечить правильность расчетов с бюджетом и внебюджетными фондами не в состоянии сегодня ни налоговые инспекции, ни малочисленный контрольно-ревизионный аппарат министерств и ведомств. Да и задачи у них другие. В итоге же страдает и бюджет, и сами предприятия. Сентябрьское постановление как раз и направлено на решение названных проблем. Дополнением к постановлению N 711 аудиторская деятельность, наряду с научной и преподавательской, выведена за рамки действующих ограничений. Таким образом, вышеназванные категории работников, аттестованные Аудиторской палатой и получившие лицензию аудитора, получили право заниматься аудиторской деятельностью на законных основаниях. Это, как представляется, усилит кадровый потенциал аудиторов, будет способствовать развитию и повышению уровня аудита в республике.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПОСТОЯННО РЕАЛИЗУЕТ

Оптом новые автомобили ИЖ-2715

Детали к а/м Москвич-412, 2140: КПП, крылья, двери, крыши, капот и др.

Вкладыши и поршневые группы для ГАЗ-53, 24, М-412.



Тел. в Минске /0172/ 30-35-69.

Для розничной торговли открыт магазин в Минске по адресу: Матусевича, 40. Магазин принимает на комиссию автозапчасти и ТНП, осуществляет переоформление автомобилей.

Тел. 537-539.

Приглашаем

НА ОСЕННЮЮ РАСПРОДАЖУ АВТОМОБИЛЕЙ

итальянского производства, как новых, так и бывших в эксплуатации /не более 3 лет/.

Цены -- на 20 ПРОЦЕНТОВ НИЖЕ действующих.

Форма оплаты любая. Возможен бартер.

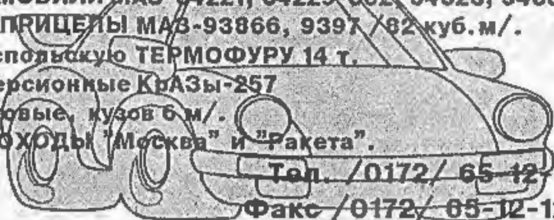
Реализуем со склада в Минске:

АВТОМОБИЛИ МАЗ-64221, 64229-032, 54323, 54331, ПОЛУПРИЦЕПЫ МАЗ-93866, 9397 /82 куб.м/.

Тираспольскую ТЕРМОФУРУ 14 т.

Конверсионные КрАЗы-257 /бортовые, кузов 6 м/.

ТЕПЛОХОДЫ "Москва" и "Ракета".



Тел. /0172/ 65-12-12

Факс /0172/ 65-12-12.

Организация – официальный представитель Запорожского государственного сталепрокатного завода реализует:

ТРУБЫ ЭЛЕКТРОСВАРНЫЕ, ПРЯМОШОВНЫЕ

ГОСТ-10705-80.

Диаметр 57 мм, толщ. 3,5 мм., диаметр 76 мм, толщ. 3 мм.

Телефоны для справок: 37-06-21, 40-81-34.

Реализуем со склада в Бресте:

❐ КАБЕЛЬ телефонный ТПП,

❐ ПРОВОД установочный АПВ.

Любая кабельная продукция -- по заказу.

Тел./факс /8-01631/2-18-36.

Организация осуществляет ОХРАНУ И СОПРОВОЖДЕНИЕ грузов; а также любые виды ДЕТЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ физическим и юридическим лицам.

Контактный тел. /0172/ 65-12-12.

ПОДШИПНИКИ

на любой вкус

со склада в Витебске

а также: — магнитные пускатели — электродвигатели

тел: 36-46-43, 37-00-44, 36-54-77 (двигатели)

факс: 36-46-43

телекс: 157262 ДИАНА

«АВТОГРАФ»



210024 • Витебск • Московский пр-т • 1/2 • Кооперативная фирма « АВТОГРАФ »

Организация продает

ЗЕРНО

2-й и 4-й категорий вагонными партиями.

Тел.: 77-32-81, 77-27-08.

ОРГАНИЗАЦИЯ–ИМПОРТЕР ПРОДАЕТ ШОКОЛАДНЫЕ КОНФЕТЫ И КОНДИТЕРСКИЕ ИЗДЕЛИЯ ПРОИЗВОДСТВА РЕСПУБЛИКИ ПОЛЬША.



Тел.: /0172/ 57-75-91, 58-45-55.

Организация постоянно реализует:

ЛИКЕРЫ, ШАМПАНСКОЕ и СУХИЕ ВИНА в ассортименте производства Венгрии.



МЯСНЫЕ КОНСЕРВЫ в ассортименте производства Дании.

Тел.: /0172/57-76-35, 57-76-36.

ПРОДАДИМ ИЛИ ОБМЕНЯЕМ:

Кран пневмоколесный /КС/-5363 Д грузоподъемностью 36 тонн.

ПРОДАДИМ:

Бульдозер фирмы "Тракторул", габаритные размеры 6х4х2,5 м. Двигатели ЯМЗ.

Телефон для справок 36-12-04.

Организация реализует со склада

ПРОКЛАМЕЛИН

/плотность 50 г/м², производство – Борислав, Украина/.

Тел. /01642/2-79-60.

МОЭЗ по РВТ

изучает спрос на поставку кассовых регистраторов "Оливетти-ECR005", "Самсунг ER-2610"; пишущих машин "Ятрань", "Ромашка" с обеспечением гарантийного и послегарантийного обслуживания.

Продает: Ю-бикс-4060AF -- 1 шт. Ю-бикс-3142 -- 1 шт.

Обращаться -- п/и 220026, Минск, ул.Бехтерева, 7.

Контактный тел. 46-48-69. Факс /0172/ 45-23-68.

Организация реализует **Бензин** мелким оптом за безналичный расчет.

Тел. 20-55-45.

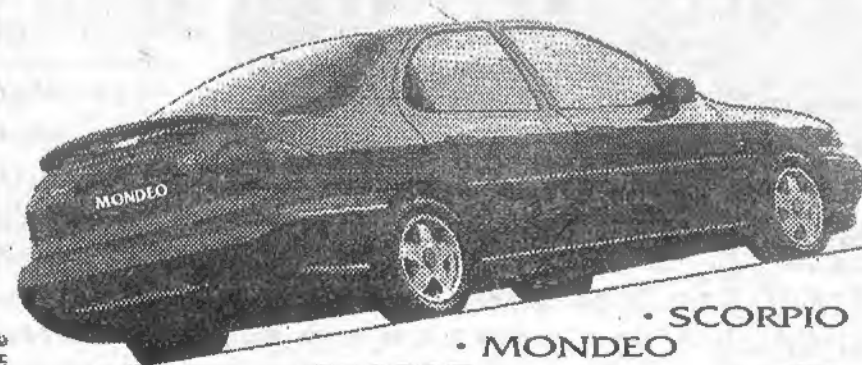
Организация реализует дизельные двигатели Д243-91, шифер, шв.маш. "Чайка-134", пылесосы "Тайфун-М".

Тел. /0172/56-65-70.

ЛАДА-ОМС ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР КОМПАНИИ «FORD»

ПРОДАЖА Минск, ул. Аранская, 9 Тел. 21-60-70, 21-60-90 Факс 21-50-14

СЕРВИС Минск, ул. Гурского, 11-А Тел. 52-36-66, 52-31-47



• SCORPIO • MONDEO • ESCORT • TRANSIT



АО «ХК «ТИВАЛИ» и фирма «ТОМО» ПРЕДЛАГАЮТ

Panasonic

• ПРОГРАММИРУЕМЫЕ МИНИ-АТС
- внутренняя связь
- программирование режимов работы городских линий и внутренних абонентов
- переадресация вызовов
- конференц-связь и др. функции

Монтаж, установку и программирование мини-АТС производят квалифицированные специалисты

ГАРАНТИЯ - 1 ГОД

• ТЕЛЕФОНЫ
• СИСТЕМНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ
• АВТООТВЕТЧИКИ
• РАДИОТЕЛЕФОНЫ
• ТЕЛЕФАКСЫ
• ДИКТОФОНЫ

Самые низкие цены в Беларуси

Звоните по телефонам: (0172) 27-00-11 (095) 299-06-06, 436-04-06

Продается АРМАТУРА запорная Ду 50 ÷ 150 ЧВ и ЗКЛ.

Тел.в Минске 29-39-44

СП "БелАмбер" Предлагает туристическую поездку в РП 26.11.1993 г.

Конт.тел.: 78-91-72, 27-24-08.



Купим: б/н российские рубли.

Оплатим: Ваши счета в России, валютные контракты.

Тел. /0172/ 58-76-90.

Рекламное агентство *"Воланд"* разместит вашу рекламу в массовых и деловых **изданиях Украины** по их расценкам, проведет рекламную кампанию, осуществит рассылку ваших рекламных листков по адресам более чем десяти тысяч украинских предприятий.

Тел. в Минске /0172/ 32-80-22. Тел. во Львове /0322/ 42-04-33.

Организация реализует металлопродукцию:

Ст.08КП лист 0,5; 0,6; 0,8
Ст.45 круг 30, 45, 150
Ст 20х13 лист 20 мм
Ст 60 2С круг 30
Ст 12х18Н1ОТ круг 10, 50, 65, 105
Быстрорез Р6М5 круг 20 квадрат 10
Вторичный алюминий АК-6
Ст.3 лист 2,5; 4, 6, 8, 22, 25, 30
Ст 12х18Н1ОТ лист 32--40
Ст А-12 калибровка круг 8, 10
Ст 50ХН круг 85
Швеллер 8, 16.

Тел.: 34-17-64, 34-25-72.



XEROX®

ИКМ-Универсал

Authorised Dealer

Копировальных машин много, но ксерокс есть XEROX®

"ИКМ-Универсал" – официальный дилер фирмы XEROX® имеет честь предложить ВАМ:

копировальные машины /новые и б/у/;
лазерные принтеры и аппаратно-программные комплексы на их базе;
факсы;
электронные пишущие машинки;
расходные материалы и запасные части;
изготовление высококачественных ксерокопий /пр-т Ф.Скорины, 51. Тел. 316-399/

Обращайтесь к нам, и мы возьмем на себя Ваши проблемы.



"ИКМ-Универсал" г.Минск, ул.К.Маркса, 12, к.14. Тел./факс /0172/ 27-35-11, ул.Берсона, 3. Тел. 26-51-46

Адрес для корреспонденции: 220007, г.Минск, а/я 388.

Представитель в Бресте РКФ "ЛИК" 224016,г.Брест, ул.Пушкинская,78 Тел./факс /01622/ 32-790



XEROX XEROX XEROX

Поликлиника БелВАР

Восстановление позвоночника, суставов и мышц за короткий срок.

Прием ведет ученик Касьяна и высококвалифицированный массажист.

Лечим тяжелые радикулиты, остеохондрозы, сколиозы, отложение солей в суставах.

Предварительная запись по тел. в Минске: /0172/ 39-97-79, 39-97-75.

Машерова, 14 КОНСУМЭКСПО-93 с 16-го по 20 ноября

Машерова, 7 Выставочный павильон БЕЛНИИНТИ с 22 ноября по 7 декабря

ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА

- Роскошные ковры из Бельгии современного и классического дизайна
- Кофе фирмы "UNION KAFFEE" из Германии, 20 сортов, молотый, обжаренный, вакуумная упаковка
- Кожгалантерейные изделия из Голландии, более 800 наименований
- Косметика из Великобритании известной фирмы "AVON".

Доступность цен и высочайшие стандарты качества и сервиса.

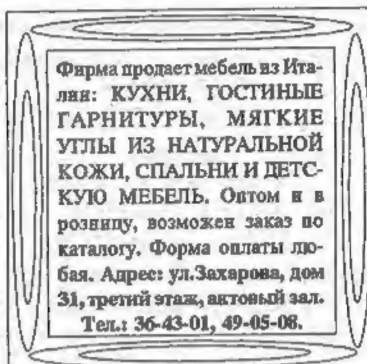
Фирма "ЭЛЕНКО" Тел. 26-44-40 Факс 20-62-40.

ОРГАНИЗАЦИЯ КУПИТ:

лес круглый
/тел. 57-63-84/;
металлопрокат
/тел. 57-66-00/.

ПРОДАСТ:

пиломатериалы и их отходы
/тел. 57-63-84/.



Фирма продает мебель из Италии: КУХНИ, ГОСТИНЫЕ ГАРНИТУРЫ, МЯГКИЕ УГЛЫ ИЗ НАТУРАЛЬНОЙ КОЖИ, СПАЛЬНИ И ДЕТСКУЮ МЕБЕЛЬ. Оптом и в розницу, возможен заказ по каталогу. Форма оплаты любая. Адрес: ул.Захарова, дом 31, третий этаж, актовый зал. Тел.: 36-43-01, 49-05-08.

Вниманию бухгалтеров!

19 ноября в Минске состоится 8-й республиканский методический семинар по вопросам налогообложения и отчетности с учетом последних изменений с участием специалистов Совмина и налоговой инспекции.

Справки по тел.: /0172/ 27-11-09, 23-13-65, 76-85-39.

ПСТП фирма "Спарк" реализует

ВЕНТИЛЯТОРЫ ПРОМЫШЛЕННЫЕ

- Ц4-70 /алюминиевые, взрывозащищенные/,
- Ц4-75 /стальные С NN 2,5 по N 10/,
- пылевые ВЦП 6-45,
- крышные ВКР, осевые В-06-300,
- ВР-12-26.

Новинка

- вентилятор радиальный ВР-82-56-5 N 5 7,5 квт/2900 об/мин /из стекловолокнитовых материалов, взрывобезопасный, химически стойкий к агрессивным средам/.

Тел./факс г.Молодечно /8-01773/ 7-12-43. Телефоны: 7-04-04, 7-18-72.

PUSHE

ЛУЧШИЕ АВТОМОБИЛИ - ПО ЛУЧШИМ ЦЕНАМ !

Оптом и в розницу со склада в Минске

ВАЗ 2109
ВАЗ 21043
ВАЗ 21093
ШКОДА-Форман
ШКОДА-Фаворит

Форма оплаты - ЛЮБАЯ!

г. Минск, ул. Притыцкого, 60/2
Тел. (0172) 58-85-25, 51-74-33, 51-74-22

Фирма срочно покупает



российские рубли, наличную СКВ *по безналичному расчету.*

Тел.: 36-43-01, 49-05-08.

Организации срочно требуются ДВА СТОРОЖА

Телефон в Минске: 63-99-74

ПЕРСОНАЛЬНЫЕ КОМПЬЮТЕРЫ «NTT»

286-16, 1/40/1.2MB, VGA MONO	550 USD
386/387SX-20, 1/40/1.2+1.44MB, VGA	787 USD
386SX-33, 2/100/1.2+1.44MB, SVGA	900 USD
386/387DX-40, 4/170/1.2+1.44MB, SVGA	1204 USD
486DX-33, 4/170/1.2+1.44MB, SVGA	1540 USD
486DX2-66 EISA, 16/1GB/1.2+1.44MB, SVGA	4057 USD
NOTEBOOK 486SLC-25, 4/120/1.44MB, VGA	1865 USD

НОВЕЙШИЕ ПРИНТЕРЫ «EPSON»

EPSON LX-400	195 USD	EPSON DFX-8000	3085 USD
EPSON LQ-100	248 USD	EPSON Stylus 800	425 USD
EPSON FX-1170	515 USD	EPSON EPL-5200	827 USD



ВОЗМОЖНЫ ЛЮБЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ КОНФИГУРАЦИИ ПО ВАШИМ ТРЕБОВАНИЯМ. ОПЛАТА В ВАЛЮТЕ ИЛИ РУБЛЯХ ПО КУРСУ. ОТГРУЗКА НЕМЕДЛЕННО. ГАРАНТИЙНЫЙ СРОК - 1 ГОД.

TAIR (0172) 231-567, 232-881

Предприятию требуются

производственные площади

300--500м²

с подъемно-транспортными средствами в Минске и Минском районе.

Тел.: /0172/ 66-54-91, 69-19-36.

ДИАГНОСТИКА И ЛЕЧЕНИЕ

по методу R.VOLL с помощью препаратов германской фирмы "HeeL" "Белнико".

Тел.: 39-00-01, 58-88-14.

Фирма "ЮМАКС" изготовит *по вашему заказу легкие, элегантные*

ВЕРТИКАЛЬНЫЕ И ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ ЖАЛЮЗИ.

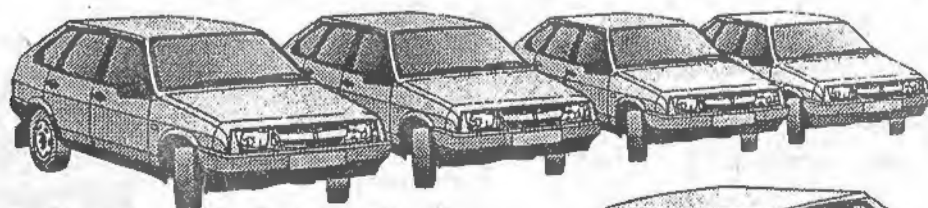
Расцветки – любые, расценки – приятные. Предоплата 10%.

Всегда в продаже кофе, чай, кондитерские изделия.

Тел. 66-09-21.

КРАСАВИЦЫ ОПТОМ И В РОЗНИЦУ

Производственная коммерческая компания «НОВ & К» постоянно реализует со стоянки в Минске новые реэкспортные автомобили



СЕГОДНЯ В НАЛИЧИИ:

- ВАЗ 21043
- ВАЗ 21053
- ВАЗ 21083
- ВАЗ 2109
- ВАЗ 21093
- ВАЗ 2121 «НИВА»





ОПЛАТА ПО БЕЗНАЛИЧНОМУ РАСЧЁТУ
БЫСТРОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ
ВЫБОР АВТОМОБИЛЯ ПОКУПАТЕЛЕМ
ОПТОВАЯ СКИДКА. УМЕРЕННЫЕ ЦЕНЫ

ТЕЛЕФОНЫ: (0172) 58-78-28, 58-78-29.
АДРЕС: МИНСК, ул. Притыцкого, 60/2, гост. "АЛГОРИТМ", комн. 137.

КРАСАВИЦЫ „ЛАДЫ" ОПТОМ И В РОЗНИЦУ

МП "Тубелис и Компания", официальный представитель ПНК "Красная нить",

осуществляет поставку

НИТОК для швейного, обувного, полиграфического, кожгалантерейного и мехового производств типов Л, ЛЛ, ЛЦ, ЛТ.

Покупаем российские безналичные рубли.

Тел. в Молодечно /8-01773/ 6-16-65.

Организация реализует

БАЛЛОНЫ

высокого давления

КИСЛОРОДНЫЕ

по цене 125000 руб.

Форма оплаты – безналичный расчет.

Контактные тел./факс в Гомеле 53-93-31, 56-04-95, 56-07-01.